

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Дом музыки»  
города Магнитогорска

Принято решением  
Педагогического совета  
протокол заседания № 2  
от 31.08.2023 г.

Утверждено  
приказом от 01.09.2023 № 49  
директор МБУДО «ДШИ «Дом музыки»  
г. Магнитогорска  
Г.А. Матюшенко



Учебный план  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Сольное пение»  
на 2023-2024 учебный год

срок обучения 4 года

## План образовательного процесса

наименование предметной области/учебного предмета	годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	итоговая аттестация (годы обучения, классы)	трудоемкость в часах 1-4 классы		
	I	II	III	IV			аудиторные занятия	самостоятельные занятия	максимальная учебная нагрузка
<b>1. Учебные предметы исполнительской подготовки</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	I, II, III	IV	<b>408</b>	<b>136</b>	<b>544</b>
1.1. Сольное пение	2	2	2	2	контрольный урок	контрольный урок	68/68/68/68	17/17/17/17	85/85/85/85
1.2. Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	1	1	1	1	контрольный урок	контрольный урок	34/34/34/34	17/17/17/17	51/51/51/51
<b>2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	I, II, III	IV	<b>340</b>	<b>136</b>	<b>476</b>
2.1. Сольфеджио	1	1	2	2	контрольный урок	контрольный урок	34/34/68/68	17/17/17/17	51/51/85/85
2.2. Музыкальная литература	1	1	1	1	контрольный урок	контрольный урок	34/34/34/34	17/17/17/17	51/51/51/51
<b>3. Предмет по выбору</b>	<b>-</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	контрольный урок	контрольный урок	<b>51</b> 17/17/17	<b>102</b> 34/34/34	<b>153</b> 51/51/51
<b>ВСЕГО:</b>	<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>			<b>799</b>	<b>374</b>	<b>1173</b>
	количество недель аудиторных занятий								
	34	34	34	34					

### Примечание к учебному плану

При реализации образовательной программы предусматриваются аудиторные (учебные) и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. Аудиторные занятия проводятся в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий. Продолжительность академического часа - 40 минут.

Занятия по учебному предмету «Сольное пение» проводятся в индивидуальной форме. В зависимости от количества учащихся занятия по предметам «Коллективное музицирование», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» могут проводиться в форме групповых (от 11 человек) и мелкогрупповых занятий (от 4 до 10 человек), по ансамблю от 2-х человек. В случае малочисленности учащихся, допускается проведение групповых и мелкогрупповых занятий с меньшим количеством учащихся.

Групповые и мелкогрупповые занятия могут проводиться совместно с учащимися по другим образовательным программам в области искусств.

Перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент, ансамбль. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, планируются часы для концертмейстеров для проведения:

- занятий по сольному пению в объеме 50% от аудиторного учебного времени (1 академический час в неделю на каждого учащегося);

- занятий по хору и ансамблям в объеме до 100% аудиторного учебного времени.

Объем самостоятельной работы учащихся определен с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

Объем самостоятельной работы учащихся в неделю планируется следующим образом:

«Сольное пение» - 0,5 часа; «Коллективное музицирование» - 0,5 часа; «Сольфеджио» - 0,5 часа; «Музыкальная литература» - 0,5 часа; «Предмет по выбору» – 1 час.

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Контрольные уроки по сольному пению и коллективному музицированию могут проводиться в виде концерта, академического концерта, прослушиваний. По окончании изучения учебного предмета в виде контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об обучении.

Оценки по учебным предметам выставляются по окончании учебной четверти.

Объем максимальной аудиторной нагрузки для учащихся не превышает 10 часов в неделю.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания учащимися, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение ими организаций культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности, проводимых школой. Домашние задания даются с учетом педагогических требований, психофизических и индивидуальных особенностей каждого учащегося.

### **Приложение к учебному плану**

Настоящий учебный план разработан в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом школы, с учетом Рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо от 21 ноября 2013 года № 191-0139/06-ГИ).

Учебный план рекомендуется для детей, поступивших в первый класс в возрасте с 10 до 12 лет.

Учебный план отражает структуру дополнительной общеразвивающей программы «Сольное пение» в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, промежуточной и итоговой аттестации, а также объем часов по учебным предметам.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Дом музыки»  
города Магнитогорска

Принято решением  
Педагогического совета  
протокол заседания № 2  
от 31.08.2023 г.

Утверждено  
приказом от 01.09.2023 № 49  
директор МБУДО «ДШИ «Дом музыки»  
г. Магнитогорска  
\_\_\_\_\_ Г.А. Матюшенко

Учебный план  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Сольное пение»  
на 2023-2024 учебный год

срок обучения 4 года

2023

## План образовательного процесса

наименование предметной области/учебного предмета	годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	итоговая аттестация (годы обучения, классы)	трудоемкость в часах 1-4 классы		
	I	II	III	IV			аудиторные занятия	самостоятельные занятия	максимальная учебная нагрузка
<b>1. Учебные предметы исполнительской подготовки</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	I, II, III	IV	<b>408</b>	<b>136</b>	<b>544</b>
1.1. Сольное пение	2	2	2	2	контрольный урок	контрольный урок	68/68/68/68	17/17/17/17	85/85/85/85
1.2. Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	1	1	1	1	контрольный урок	контрольный урок	34/34/34/34	17/17/17/17	51/51/51/51
<b>2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	I, II, III	IV	<b>340</b>	<b>136</b>	<b>476</b>
2.1. Сольфеджио	1	1	2	2	контрольный урок	контрольный урок	34/34/68/68	17/17/17/17	51/51/85/85
2.2. Слушание музыки	1	1	1	-	контрольный урок	-	34/34/34	17/17/17	51/51/51
2.3. Музыкальная литература	-	-	-	1	-	контрольный урок	34	17	51
<b>3. Предмет по выбору</b>	<b>-</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	контрольный урок	контрольный урок	<b>51</b> 17/17/17	<b>102</b> 34/34/34	<b>153</b> 51/51/51
<b>ВСЕГО:</b>	<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>			<b>799</b>	<b>374</b>	<b>1173</b>
	количество недель аудиторных занятий								
	34	34	34	34					

### Примечание к учебному плану

При реализации образовательной программы предусматриваются аудиторные (учебные) и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. Аудиторные занятия проводятся в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий. Продолжительность академического часа - 40 минут.

Занятия по учебному предмету «Сольное пение» проводятся в индивидуальной форме. В зависимости от количества учащихся занятия по предметам «Коллективное музицирование», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» могут проводиться в форме групповых (от 11 человек) и мелкогрупповых занятий (от 4 до 10 человек), по ансамблю от 2-х человек. В случае малочисленности учащихся, допускается проведение групповых и мелкогрупповых занятий с меньшим количеством учащихся.

Групповые и мелкогрупповые занятия могут проводиться совместно с учащимися по другим образовательным программам в области искусств.

Перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент, ансамбль. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане,

планируются часы для концертмейстеров для проведения:

- занятий по сольному пению в объеме 50% от аудиторного учебного времени (1 академический час в неделю на каждого учащегося);
- занятий по хору и ансамблям в объеме до 100% аудиторного учебного времени.

Объем самостоятельной работы учащихся определен с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

Объем самостоятельной работы учащихся в неделю планируется следующим образом:

«Сольное пение» - 0,5 часа; «Коллективное музицирование» - 0,5 часа; «Сольфеджио» - 0,5 часа; «Слушание музыки» - 0,5 часа; «Музыкальная литература» - 0,5 часа; «Предмет по выбору» – 1 час.

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Контрольные уроки по сольному пению и коллективному музицированию могут проводиться в виде концерта, академического концерта, прослушиваний. По окончании изучения учебного предмета в виде контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об обучении.

Оценки по учебным предметам выставляются по окончании учебной четверти.

Объем максимальной аудиторной нагрузки для учащихся не превышает 10 часов в неделю.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания учащимися, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение ими организаций культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности, проводимых школой. Домашние задания даются с учетом педагогических требований, психофизических и индивидуальных особенностей каждого учащегося.

### **Приложение к учебному плану**

Настоящий учебный план разработан в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом школы, с учетом Рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо от 21 ноября 2013 года № 191-0139/06-ГИ).

Учебный план рекомендуется для детей, поступивших в первый класс в возрасте с 6, 5 до 9 лет, а также по желанию родителей (законных представителей) и учащихся может реализовываться для детей, поступивших в первый класс в возрасте с 10 до 12 лет.

Учебный план отражает структуру дополнительной общеразвивающей программы «Сольное пение» в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, промежуточной и итоговой аттестации, а также объем часов по учебным предметам.