Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Фортепиано» (далее - программа «Фортепиано») разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ), к минимуму содержания, структуре, условиям реализации этой программы, утвержденных Приказом Министерства Культуры Российской Федерации от 26 января 2026 года N 108

Программа «Фортепиано» разработана с учетом:

- возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- обеспечения преемственности с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа «Фортепиано» определяет содержание и организацию образовательного процесса в Школе.

Программа «Фортепиано» реализуется в целях:

- выявления одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создания условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретения детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретения детьми умений и навыков сольного и ансамблевого музицирования;
- приобретения детьми опыта творческой деятельности;
- овладения детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

- подготовки одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Реализация программы «Фортепиано» предусматривает образовательную, методическую, творческую и просветительскую деятельность. Данные виды деятельности направлены на достижение целей и выполнение задач программы.

Программа содержит следующие разделы:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения учащимися программы «Фортепиано»;

учебный план;

календарный учебный график;

программы учебных предметов;

систему, критерии оценок и форму промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы «Фортепиано» учащимися; программу творческой, методической и просветительской деятельности образовательной организации.

Программа «Фортепиано» направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие учащегося, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

Программа «Фортепиано» реализуется в целях:

выявления одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

создания условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

приобретения детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

воспитания у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;

приобретения детьми опыта творческой деятельности;

овладения детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

подготовки одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Школа имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ.

Прием на обучение по программе «Фортепиано» проводится на основании результатов индивидуального отбора (далее – отбор), проводимого в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

При приеме на обучение по программе «Фортепиано» Школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на фортепиано (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением на фортепиано).

Учащиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков, могут приступить к освоению программы «Фортепиано» со второго по седьмой классы включительно, при этом учащиеся имеют право на освоение данной по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы (восьмой и девятый) поступление учащихся не предусмотрено.

Оценка качества реализации программы «Фортепиано» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. ФГТ являются основой для оценки качества образования.

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, учебных занятий и каникулярного времени в течение года.