

Аннотации к рабочим программам

Рабочая программа по учебному предмету «**Специальность**» по виду инструмента «флейта», входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Учебный предмет «Специальность (флейта)» направлен на приобретение учащимися знаний, умений и навыков игры на флейте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Выявление одаренных детей в раннем возрасте позволяет целенаправленно развивать их профессиональные и личные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения. Программа рассчитана на выработку у учащихся навыков творческой деятельности, умения планировать свою домашнюю работу, навыков осуществления самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умения давать объективную оценку своему труду, формирования навыков взаимодействия с преподавателем.

В то же время программа рассчитана и на тех детей, которые не ставят перед собой цели стать профессиональными музыкантами.

Цели:

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на флейте произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;
- выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства на флейте и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы

среднего профессионального образования в области искусств.

Срок реализации учебного предмета «Специальность (флейта)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

- с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет;
- с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Структура программы включает разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчики: Патрушева О. В., преподаватель, Ситникова Е. А., зам. директора МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Рецензенты: Якименко Т. Г., профессор Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки; Семенов В. И., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки», г. Магнитогорска, заслуженный работник культуры РФ.

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность» по виду инструмента «кларнет», входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Учебный предмет «Специальность (кларнет)» направлен на приобретение учащимися знаний, умений и навыков игры на кларнете, получение ими художественного образования, а также на эстетическое

воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на кларнете произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;
- выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства на кларнете и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств.

Срок реализации учебного предмета «Специальность (кларнет)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

- с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет;

с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Структура программы включает разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчик: Якименко Т. Г., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рецензенты: Пестрякова Е. В., доцент Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки; Семенов В. И., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рабочая программа по учебному предмету «**Специальность**» по виду инструмента «медные духовые инструменты», входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Учебный предмет «Специальность (медные духовые инструменты)» направлен на приобретение учащимися знаний, умений и навыков игры на медных духовых инструментах (труба, валторна, тромбон, туба). Программа учебного предмета «Специальность (медные духовые инструменты)» направлена на получение учащимися художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Цель:

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области духового исполнительства;

приобщение детей к традициям духового исполнительства;

овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

выявление одаренных детей и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования в области музыкального искусства.

Срок реализации учебного предмета «Специальность (медные духовые инструменты)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

- с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет;
- с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и

планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Структура программы включает разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчики: Винюков А. А., Жинжиков Ю. В., Коротичев А. А., Семенов В. И., преподаватели, Ситникова Е. А., зам. директора.

Рецензенты: Якименко Т. Г., профессор МаГК им. М. И. Глинки; Панкеева В. С., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рабочая программа по учебному предмету «**Специальность**» по виду инструмента «саксофон», входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Учебный предмет «Специальность (саксофон)» направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на саксофоне, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Программа рассчитана на выработку у учащихся навыков творческой деятельности, умения планировать свою домашнюю работу, навыков осуществления самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умения давать объективную оценку своему труду, формирования навыков взаимодействия с преподавателями.

Цель:

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе

приобретенных им знаний, умений и навыков в области духового исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Срок реализации учебного предмета «Специальность (саксофон)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

- с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет;
- с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Структура программы включает разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчик: Панкеева В. С., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Рецензенты: Якименко Т. Г., профессор Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки; Патрушева О. В., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность» по виду инструмента «ударные инструменты», входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными

требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Учебный предмет «Специальность» направлен на приобретение учащимися знаний, умений и навыков игры на ударных инструментах, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на ударных инструментах произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями, а также выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Срок реализации учебного предмета «Специальность (ударные инструменты)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

- с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет;
- с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Структура программы включает разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчики: Косарева Т. В., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска, Ситникова Е. А., зам. директора по УВР.

Рецензенты: Якименко Т. Г., профессор Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки; Семенов В. И., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска, Заслуженный работник культуры РФ.

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации.

В общей системе музыкального образования значительное место отводится коллективным видам музицирования: ансамблю, оркестру.

Учебный предмет «Ансамбль» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика, на овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации, на выявление одаренных детей с целью их подготовки к поступлению в образовательные организации, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Навыки коллективного музицирования формируются и развиваются на основе и параллельно с уже приобретенными знаниями в классе по специальности.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Реализации данной программы осуществляется с 4 по 8 классы (по образовательным программам со сроком обучения 8(9) лет) и со 2 по 5 классы (по образовательным программам со сроком обучения 5(6) лет).

Структура программы включает разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчики: Винюков А. А., Жинжиков Ю. В., Коротичев А. А., Патрушева О. В., Семенов В. И., преподаватели, Ситникова Е. А., зам. директора МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Рецензенты: Якименко Т. Г., профессор МаГК им. М. И. Глинки; Панкеева В. С., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Рабочая программа по учебному предмету **«Фортепиано»** входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Учебный предмет «Фортепиано» расширяет представления учащихся об исполнительском искусстве, формирует специальные исполнительские умения и навыки.

Предмет «Фортепиано» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального воспитания и предпрофессиональной подготовки учащихся-инструменталистов. Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических

предметов, поэтому для успешного обучения в детской школе искусств учащимся на струнном отделении, отделении духовых и ударных инструментов, народном отделении, необходим курс ознакомления с этим дополнительным инструментом.

Срок реализации учебного предмета для 8-летнего обучения по предпрофессиональной программе «Духовые и ударные инструменты» - 5 лет (с 4 по 8 класс), для 5-летнего обучения - 4 года (со 2 по 5 класс).

Структура программы включает разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчики: Л.И. Белоусова, Н.Х. Зиганшина, Е.Г. Сычева, Л.В. Шахмаева, преподаватели МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рецензенты: Богданович С. И., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска; Андреева Г. П., старший преподаватель Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки.

Рабочая программа по учебному предмету **«Хоровой класс»** входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для 8-летнего обучения составляет 3 года (с 1 по 3 класс), для 5-летнего обучения - 1 год (1 класс).

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Структура программы включает разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы. Разработчики: Н.Х. Бикмухаметова, В.М. Овсянникова, преподаватели вокально-хоровых дисциплин МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска. Рецензенты: С.С. Малюкова, ст. преподаватель музыкальной школы-лицея МаГК им. М.И. Глинки, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан; Е.Н. Суходольская, преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рабочая программа по учебному предмету «**Сольфеджио**» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Цели:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки,
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

В структуру программы входят разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Разработчики: Т.И.Миронец, Е.В. Юревич, преподаватели теоретических дисциплин МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рецензенты: Нудельман Л. С., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска; Конюшина О. А., преподаватель МБУДО «ДШИ № 1» г. Магнитогорска.

Рабочая программа по учебному предмету «**Слушание музыки**» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие

музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

В структуру программы входят разделы: пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Разработчик программы: Нудельман Л. С., преподаватель Рецензенты: Конюшина О. А., преподаватель МБУДО «ДШИ № 1» г. Магнитогорска, Миронец Т. И., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рабочая программа по учебному предмету **«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»** входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося. Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для

детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет (с 1 по 5 класс).

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

В структуру программы входят разделы: пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, дополнительный год обучения по учебному предмету «Музыкальная литература» (9-й или 6-й класс), методическое обеспечение учебного процесса, список учебной и методической литературы.

Разработчики: Е.А. Ситникова, Е.В. Юревич, преподаватели МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рецензенты: Н.П. Юревич, ст. преподаватель МаГК им. М.И. Глинки; Т.И. Миронец, преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рабочая программа по учебному предмету «**Элементарная теория музыки**» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.).

Учебный предмет «Элементарная теория музыки» входит в обязательную часть предпрофессиональной программы в предметной области «Теория и история музыки», тесно связан с предметами «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» и ориентирован на подготовку детей к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Срок реализации учебного предмета «Элементарная теория музыки» - 1 год, в 6 классе при увеличении 5-летнего и в 9 классе при увеличении 8-летнего срока обучения на 1 год для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цель:

изучение и постижение музыкального искусства, достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения.

В структуру программы входят разделы: пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой литературы.

Разработчик: Ситникова Е. А., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рецензенты: Конюшина О. А., преподаватель МБУДО «ДШИ № 1» г. Магнитогорска; Миронец Т. И., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Рабочая программа по учебному предмету **«Оркестровый класс»** входит в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы, рекомендованной Министерством культуры Российской Федерации (2012г.), а также на основе Программы для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств) «Оркестровый класс», рекомендованной к использованию Министерством культуры СССР в 1990 году.

Учебный предмет «Оркестровый класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области оркестрового исполнительства, на создание условий для эстетического воспитания и художественного образования, духовно-нравственного развитие детей, на овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации, на выявление одаренных детей с целью их подготовки к поступлению в образовательные организации, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

В работу оркестрового класса вовлекаются учащиеся, обучающиеся на различных оркестровых инструментах (ударных, духовых).

Учебный предмет «Оркестровый класс» неразрывно связан с учебным предметом «Специальность», а также со всеми предметами дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств "Духовые и ударные инструменты".

По образовательным программам с восьмилетним сроком обучения к занятиям в оркестре привлекаются учащиеся 2-8 классов.

По образовательным программам с пятилетним сроком обучения к занятиям в оркестре привлекаются учащиеся 2-5 классов.

Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные

программы в области музыкального искусства, срок освоения программы «Оркестровый класс» может быть увеличен на 1 год.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области оркестрового исполнительства.

В структуру программы входят разделы: пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой литературы.

Разработчики: Семенов В. И., заслуженный работник культуры РФ, преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска; Ситникова Е. А., зам. директора.

Рецензенты: Якименко Т. Г., профессор Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки; Рецензент: Винюков А. А., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.