

## Аннотации к рабочим программам

Дополнительная общеразвивающая программа «Сольное пение» в свою структуру включает рабочие программы по учебным предметам: «Сольное пение», «Коллективное музицирование (хор, ансамбль)», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», предмет по выбору, разработанные в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рабочая программа по учебному предмету **«Сольное пение»** разработана на основе многолетнего педагогического опыта преподавателей данного образовательного учреждения и с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ.

Обучение сольному пению включает в себя музыкальную грамотность, овладение основами вокально-исполнительской техники, вокально-интонационными навыками, опытом концертно-исполнительской деятельности.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей и индивидуальности учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков вокального исполнительства.

Срок освоения программы - 4 года. Дополнительный год обучения (5 класс) для учащихся проявивших способности и желающие продолжить обучение с целью дальнейшего освоения основных профессиональных программ в области музыкального искусства.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка; содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки учащихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчики: Вишневская В.М., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска. Рецензент: Н.В. Труфанова, методист

Рабочая программа учебного предмета **«Коллективное музицирование (хор, ансамбль)»** разработана на основе рабочей программы «Хоровой класс» для дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств с учетом объема времени, предусмотренного на данный предмет.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового (ансамблевого) исполнительства.

Срок освоения программы - 4 года. Для учащихся, проявивших способности и желающие продолжить обучение с целью дальнейшего освоения основных профессиональных программ в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка; содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки учащихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчик: Труфанова Н.В., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рецензент: Овсянникова В.М., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Программа учебного предмета **«Сольфеджио»** разработана на основе примерной программы.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки.

Срок освоения программы - 4 года. Для учащихся, проявивших способности и желающие продолжить обучение с целью дальнейшего освоения основных профессиональных программ в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год.

Структура программа включает разделы: пояснительная записка; содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки учащихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; списки рекомендуемой учебной и методической литературы.

Разработчик: Т.И.Миронец, преподаватель теоретических дисциплин МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Рецензент: Н.В. Труфанова, методист МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Рабочая программа по учебному предмету **«Слушание музыки»** разработана на основе рабочей программы для дополнительных предпрофессиональных программам в области искусств.

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Программа предназначена для учащихся, поступивших в 1 класс в возрасте с 6,5 лет до 9 лет.

Срок освоения программы – 3 года (с 1-го по 3- й класс).

В структуру программы входят разделы: пояснительная записка; учебно-тематический план; содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки учащихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Разработчик: Ситникова Е.А., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рецензент: Миронец Т. И., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Рабочая программа учебного предмета **«Музыкальная литература»** разработана на основе рабочей программы «Музыкальная литература» для дополнительных предпрофессиональных

программам в области искусств с учетом учебного времени, предусмотренного учебным планом на реализацию учебного предмета.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов.

Срок реализации: 1 год (4 класс) для учащихся, поступивших в 1 класс в возрасте с 6,5 лет до 9 лет; 4 года (с 1-го по 4-й классы) для учащихся, поступивших в 1 класс в возрасте с 10 до 12 лет. При дополнительном годе обучения (в 5 классе) срок освоения увеличен на 1 год.

Структура программы включает разделы: пояснительная записка; учебно-тематический план; содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки учащихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список учебной и методической литературы.

Разработчики: Ситникова Е.А., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рецензент: Миронец Т. И., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Программа учебного предмета по выбору **«Музыкальный инструмент (фортепиано)»** направлена на расширение представления учащихся об исполнительском искусстве, формирование специальных исполнительских умений и навыков.

Предмет «Музыкальный инструмент (фортепиано)» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального воспитания и инструментальной подготовки учащихся-вокалистов. Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических

предметов, поэтому для успешного обучения в детской школе искусств учащимся необходим курс ознакомления с этим инструментом.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося и приобретение им начальных знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Срок освоения учебного предмета: 3 года (со 2 по 4 классы). При дополнительном годе обучения срок освоения программы увеличивается на 1 год.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка; содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки учащихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчик: Е. Г. Сычёва, преподаватель по классу фортепиано МБУДО «ДШИ «Дом музыки».

Рецензент: Е. А. Ситникова, зам. директора МБУДО «ДШИ «Дом музыки»

Программа учебного предмета по выбору «Ансамбль» разработана на основе Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ, а также многолетнего педагогического опыта в области ансамблевого исполнительства в детских школах искусств, в том числе данного образовательного учреждения.

Учебный предмет входит в перечень предметов по выбору и направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков ансамблевой игры, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле со 2 по 4 классы.

За время обучения ансамблю формируется комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования.

Продолжительность занятий (0,5 академического часа) – 20 минут.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка;

содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки учащихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Разработчик: Н.Х. Зиганшина, преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.

Рецензент: Ситникова Е.А., преподаватель МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска.