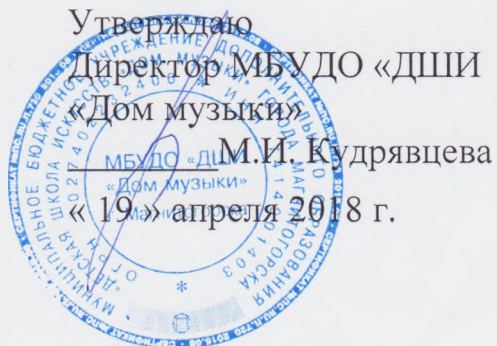


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Дом музыки»  
города Магнитогорска

Рассмотрено на заседании  
Общего собрания трудового коллектива  
протокол № 5 от 19 апреля 2018г.



**ОТЧЕТ  
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

# АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## Введение

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Дом музыки» города Магнитогорска проводилось в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", Показателями деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013г. N 1324 (приложение N 5); на основании приказа по основной деятельности от 26.03.2018г. № 26 «О проведении самообследования МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска (далее – Школа).

Самообследование проводилось рабочей группой в составе: Кудрявцевой М.И., директора; Ситниковой Е.А., зам.директора по УВР; Омельницкой Т. В., зам.директора по КВР; Пензиной Е.С., зам.директора по АХЧ; Волковой О.Ю., документоведа; Целепковой В.А., библиотекаря.

Отчет составлен по результатам самообследования деятельности образовательного учреждения и рассмотрен на заседании Общего собрания трудового коллектива (протокол от 19.04.2018г. № 5).

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы.

В процессе самообследования оцениваются:

- образовательная деятельность,
- содержание и качество подготовки учащихся,
- востребованность выпускников,
- организация учебного процесса,
- качество кадрового обеспечения,
- качество учебно-методического обеспечения,
- качество библиотечно-информационного обеспечения,
- система управления,
- материально-техническая база,
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Также анализируются показатели деятельности, установленные федеральным органом власти в сфере образования.

## **1. Образовательная деятельность, содержание и качество подготовки учащихся, востребованность выпускников**

Организация и осуществление образовательной деятельности Школы регулируется действующим законодательством в сфере образования, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Челябинской области, органов местного самоуправления города Магнитогорска, а также Уставом и локальными нормативными актами Школы.

Школа находится по адресу: 455038, город Магнитогорск, улица Галиуллина, 11/1 (юридический и фактический адрес).

Места осуществления образовательной деятельности:

455038, Россия, Челябинская область, город Магнитогорск, улица Галиуллина, дом 11, корпус № 1;

455038, Челябинская область, Россия, город Магнитогорск, улица Сталеваров, дом 10, корпус № 4;

455026, Россия, Челябинская область, город Магнитогорск, проспект Карла Маркса, дом 110.

Учредителем Школы является муниципальное образование - город Магнитогорск. Функции и полномочия Учредителя выполняет администрация города Магнитогорска.

Устав Школы в новой редакции утвержден постановлением администрации города Магнитогорска от 20.07.2015г. № 9627-П и зарегистрирован ИФНС РФ по городу Магнитогорску свидетельством сер.74 № 006286872 от 30.07.2015г.

Школа имеет бессрочную лицензию Министерства образования и науки Челябинской области от 07 сентября 2015 года сер.74ЛЮ № 0000853.

Предметом деятельности Школы является оказание услуг в сфере дополнительного образования.

Основной целью деятельности Школы является образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

Задачами деятельности Школы являются:

- 1) формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- 2) удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- 3) формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- 4) обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- 5) выявление и поддержка талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- 6) профессиональная ориентация учащихся;
- 7) создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- 8) социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
- 9) формирование общей культуры учащихся;
- 10) удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Для достижения поставленных целей и задач в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации, Школа осуществляет следующие основные виды образовательной деятельности:

- реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
- реализация дополнительных общеразвивающих программ.

Школа в своей структуре имеет следующие учебные отделения:

- фортепиано;
- народные инструменты;
- струнные инструменты;

- духовые и ударные инструменты;
- хоровое и сольное пение;
- раннее эстетическое развитие.

В Школе обучаются 400 учащихся. Обучение и воспитание учащихся ведется на русском языке. Форма обучения: очная.

Школа является многопрофильным образовательным учреждением. Обучение детей ведется по следующим специализациям: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, скрипка, сольное пение, труба, тромбон, туба, валторна, саксофон, кларнет, флейта, ударные инструменты, хоровое пение.

Реализация образовательных программ в области искусств основана на принципах непрерывности и преемственности и направлена на выявление одаренных детей, развитие учащихся, основанное на возрастных, эмоциональных, интеллектуальных и физических факторах, а также последовательное прохождение взаимосвязанных этапов профессионального становления личности.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются в целях эстетического воспитания граждан, привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ способствует формированию у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства; воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Содержание образования в Школе представлено следующими дополнительными общеобразовательными программами художественной направленности:

дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Фортепиано», срок обучения 8 лет – 80 чел.;

дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Струнные инструменты», срок обучения 8 лет – 22 чел.;

дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Народные инструменты», срок обучения 8 лет, 5 лет – 57 чел.;

дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Духовые и ударные инструменты», срок обучения 8 лет, 5 лет – 81 чел.;

дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Хоровое пение», срок обучения 8 лет – 37 чел.;

дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное исполнительство и сольное пение», срок обучения 7(8), 5 лет – 65 чел.;

дополнительная общеразвивающая программа «Хоровое пение», срок обучения 7 лет – 7 чел.;

дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие», срок обучения 2 года – 55 чел.

По дополнительным предпрофессиональным программам обучаются 277 человек, что составляет почти 70% от общей численности учащихся Школы.

При приеме детей на обучение по предпрофессиональным программам проводится индивидуальный отбор в форме творческих заданий с целью выявления их музыкальных способностей, позволяющих осваивать образовательные программы.

Прием детей на общеразвивающие программы осуществляется без индивидуального отбора.

В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет или от десяти до двенадцати лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств).

В связи с переходом на дополнительные предпрофессиональные программы прием на дополнительную общеразвивающую программу «Инструментальное исполнительство и сольное пение» осуществляется только в порядке перевода из другой образовательной организации при наличии вакантных мест.

План приема выполнен.

Доступность дополнительного образования в Школе обеспечивается посредством:

- обучения детей различных возрастных категорий (от 4 до 17 лет);
- обучения детей из семей, имеющих разный социальный статус, в том числе многодетной малоимущей семьи, неполной малоимущей семьи – 47 чел.;
- обучение детей с особыми потребностями в образовании, в том числе: детей-инвалидов - 4 чел., детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей - 8 чел.;
- создания условий для развития детей с разным уровнем творческих способностей;
- разнообразия реализуемых образовательных программ в области музыкального искусства и обеспечения свободного выбора образовательной программы;
- различных сроков обучения;
- 2-х сменного режима занятий.

Дети с ограниченными возможностями здоровья обучаются по общим программам. Они не относятся к категориям инвалидов-детей с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, для которых необходимы специальные условия. Обучение учащихся осуществляется с учетом индивидуальных возможностей. Имеющиеся учебные программы предусматривают использование учебного материала разного уровня трудностей.

Контингент учащихся по возрасту распределяется следующим образом:

дети дошкольного возраста (4-7 лет) – 55 чел.;

дети младшего школьного возраста (7-11 лет) – 194 чел.;

дети среднего школьного возраста (11-15 лет) – 139 чел.;

дети старшего школьного возраста (15-17 лет) – 12 чел.

Для Школы характерно данное пропорциональное соотношение возрастных групп.

В настоящее время в Школе отсутствуют платные образовательные услуги. Введение платных образовательных услуг планируется с 1 сентября 2018 года.

Дистанционные образовательные технологии в учебном процессе не используются.

В Школе существует система психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания, которая включает:

построение содержания образовательных программ в области искусств с учетом индивидуального развития детей;

наличие качественного состава педагогических работников;

наличие методической службы; взаимодействие с городским методическим объединением преподавателей ДМШ и ДШИ;

наличие информационно-библиотечных ресурсов;

организацию творческой деятельности учащихся путем проведения конкурсов, фестивалей, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений; организацию посещений учащимися учреждений культуры;

организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;

организацию консультаций с преподавателями Магнитогорской государственной

- консерватории имени М.И. Глинки;
- организацию участия в мастер-классах;
- организацию профориентации выпускников;
- организацию самостоятельной работы учащихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) учащихся;
- организацию просветительской работы с родителями (законными представителями) учащихся в форме родительских собраний, бесед, размещения информации на стендах, применения советов и рекомендаций для родителей;
- организацию участия в целевых программах разных уровней по поддержке одаренных детей;
- организацию участия в летней творческой смене на загородной базе отдыха.

В Школе отсутствует служба психологической помощи, так как штатным расписанием не предусмотрена должность психолога.

#### **Информация о составе учащихся на 01.04.2018**

Учебное отделение	Количество учащихся
фортепиано	99
народные инструменты	66
струнные инструменты	41
духовые и ударные инструменты	99
хоровое и сольное пение	40
раннее эстетическое развитие	55

#### **Результаты освоения образовательных программ**

Образовательная программа	Качественная успеваемость	Абсолютная успеваемость
ДПП в области искусств «Фортепиано»	80 %	100%
ДПП в области искусств «Струнные инструменты»	76,9 %	100%
ДПП в области искусств «Народные инструменты»	74,5 %	100%
ДПП в области искусств «Духовые и ударные инструменты»	91,4 %	100%
ДПП в области искусств «Хоровое пение»	88,9 %	100%
ДОП «Инструментальное исполнительство и сольное пение»	68,5 %	100%
ДОП «Хоровое пение»	70 %	100%
ДОП «Раннее эстетическое развитие»	100 %	100%

**Факторы, влияющие на качество подготовки учащихся:**

- индивидуальные особенности детей, невысокий уровень творческих способностей, низкая мотивация учебной деятельности;
- слабый контроль со стороны родителей, нерегулярные домашние занятия;
- большая загруженность в общеобразовательной школе;
- состояние здоровья;
- занятость детей в других творческих объединениях, кружках, спортивных секциях.

С целью повышения качества подготовки учащихся проводятся **консультации** со специалистами высшего звена музыкального образования:

Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки	Направление подготовки
Кравченко Е. В., декан музыковедческо-исполнительского факультета, доцент; Мушкин Е. В., декан по программам среднего профессионального образования МаГК, профессор; Гвенцадзе О.М., доцент; Тверитина Е.В., доцент; Брык С.А., доцент; Куликова А.В., старший преподаватель; Кудашова В.А., преподаватель; Осипова Л.Е., старший преподаватель	хоровое пение
	народные инструменты  фортепиано фортепиано народные инструменты народные инструменты оркестровые струнные инструменты сольфеджио
Силагина Н.С., зав. отделением академического хорового и сольного пения музыкальной школы-лицея	хоровое пение

Участие в **мастер-классах, городских академических концертах, смотрах, концертах лучших учащихся ДШИ** также направлено на повышение качества подготовки учащихся. Одновременно, эти мероприятия являются публичными формами представления результатов подготовки учащихся и показателями эффективности педагогической работы.

наименование мероприятия	дата	участники
Открытый городской академический концерт учащихся отделений «духовые и ударные инструменты»	16.12.2017	Горбунова А., Мухамеджанова А., преп. Медведева П.В., конц. Георгице А.В. Алюкова К., Щипакин И., преп. Патрушева О.В., конц. Никифорова Л.В.
Мастер-класс О.М. Гвенцадзе, доцента МаГК им. М.И. Глинки (фортепиано)	15.11.2017	Шевляков Б., Адаменко С., преп. Зиганшина Н.Х.
Мастер-класс Ф. Липса, Народного артиста РФ (баян), профессора Лондонской академии музыки (Великобритания)	29.10.2017	Скиба Д., Гурьянов А., преп. Смирнова Н.В.
Фортепианный марафон «Играют дети на Steinway»	17.04.2017	Алдеева Э., Адаменко С., Шевляков Б., преп. Зиганшина Н.Х.
Зональный смотр-фестиваль учащихся старших классов отделений «фортепиано»	22.04.2017	Маннапова Ю., преп. Шахмаева Л.В.
Концерт «Лучшие работы зимней сессии» в МаГК им. М.И. Глинки	28.02.2018	Скиба Д., Гурьянов А., преп. Смирнова Н.В.
Концерт «Лучшие работы летней сессии» в МаГК им. М.И. Глинки	21.09.2017	Скиба Д., Гурьянов А., преп. Смирнова Н.В.
Концерт к Всероссийский Дню баяна в МаГК им. М.И. Глинки	23.03.2018	Скиба Д., Гурьянов А., преп. Смирнова Н.В.
Концерт лучших учащихся народных отделений ДМШ и ДШИ «Звездочки Магнитки» в МаГК им. М.И. Глинки	06.04.2017	Скиба Д., Гурьянов А., преп. Смирнова Н.В.
Городская научно-практическая конференция руководителей и	06.09.2017	Гурьянов А., преп. Смирнова Н.В.

преподавателей ДМШ и ДШИ		
Интернет выставка детского рисунка к Дню матери	ноябрь 2017	29 учащихся отделения РЭР
Городская экологическая выставка «Магнитогорск – город сад, сегодня и завтра»	ноябрь 2017	2 учащихся отделения РЭР
Экологическая выставка «Давайте беречь нашу планету»	20.11.2017	1 учащийся отделения РЭР
Городская выставка рисунка «Цирк, цирк, цирк»	27.10.2017	1 учащийся отделения РЭР
Городская экологическая выставка детского рисунка «Все создания природы удивительные и прекрасные»	октябрь 2017	2 учащихся отделения РЭР

#### **Выпуск – 2017:**

ДОП «Инструментальное исполнительство и сольное пение» – 38 чел.;

ДОП «Хоровое пение» – 2 чел.;

ДОП «Раннее эстетическое развитие» – 36 чел.

#### **Поступление выпускников в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области искусств**

место поступления	количество чел.	специальность
музыкальный колледж Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки	1	Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)
	1	Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)
	1	Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра)

Выпускники Школы продолжают самостоятельную деятельность в сфере культуры и искусства посредством:

- участия в творческих коллективах Школы (хоры «Орленок», «Жаворонок», ансамбль скрипачей «Концертино», Городской сводный детский духовой оркестр);
- участия во внеурочной деятельности образовательных организаций (школы, ВУЗы);
- домашнего музицирования;
- посещения учреждений культуры и искусства (концерты, спектакли, выставки).

Выпускники Школы осуществляют профессиональную деятельность в разных городах России, в том числе в Москве, Санкт-Петербурге, Магнитогорске:

- в образовательных организациях (Магнитогорская государственная консерватория имени М.И. Глинки, детские школы искусств, общеобразовательные школы);
- в учреждениях культуры и искусства.

#### **Творческая деятельность учащихся**

Творческая деятельность учащихся осуществляется в форме сольного, ансамблевого и коллективного исполнительства. Учащиеся Школы являются участниками творческих коллективов:

- Городской сводный детский духовой оркестр рук. Семенов В.И., Панкеева В.С.
- детский духовой оркестр, рук. Семенов В.И.
- хор «Жаворонок» (младший, старший), рук. Суходольская Е.Н.;
- хор «Орленок» (младший), рук. Труфанова Н.В.;
- хор «Орленок» (старший), рук. Овсянникова В.М.;
- хор «Ласточка», рук. Гусенко Л.Н.;
- хор «Веселинки» (дошкольники), рук. Гусенко Л.Н.;



- ансамбль скрипачей «Концертино», рук. Сидорова Г.Ф., Шевлякова В.А.;
- детский ансамбль скрипачей «Пиццикато», рук. Шевлякова В.А.;
- шумовой оркестр «Металлинки», рук. Серова Л.К.;
- шумовой оркестр «Бусинки» (дошкольники), рук. Серова Л.К.;
- детский музыкальный театр «Семицветик», рук. Юревич Е.В.

#### **Результаты участия в конкурсах-фестивалях**

конкурсы, фестивали	количество мероприятий	количество учащихся	количество участников	количество лауреатов и дипломантов
международного уровня	22	58	55	45/8
всероссийского уровня	16	53	34	24/5
регионального уровня	7	82	50	36/0
областного уровня	2	143	7	5/0
зонального уровня	4	120	12	8/1
городского уровня	12	131	35	10/18
школьного уровня	1	11	11	11/0

Примечание: каждый участник (солист, коллектив, ансамбли разных составов) рассматривается как единица. В случае участия одного ребенка в нескольких проектах разного уровня, его участие учитывается в каждом уровне. В общей численности учащихся такой ребенок учитывается 1 раз («Результаты анализа показателей деятельности пункты 1.8, 1.9, 1.10»).

#### **Организация конкурсов-фестивалей, направленных на выявление и поддержку одаренных детей**

В рамках работы городского методического объединения преподавателей ДМШ и ДШИ организовано и проведено 3 мероприятия:

- XXII Региональный детский конкурс-фестиваль татарской и башкирской музыки, 31 марта 2018г.;
- VII Городской конкурс юных вокалистов «Соловушка», 22 апреля 2017г.;
- Открытый школьный конкурс-фестиваль «Музыкальная капель» для учащихся отделения «Народные инструменты», 15.04.2017.

В рамках сотрудничества с Магнитогорской государственной консерваторией имени М.И. Глинки Школа в лице В.И. Семенова, зав. отделением «духовые и ударные инструменты», приняла участие в организации Регионального конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах, ансамблей, духовых оркестров «Фанфары Магнитки» им. П.В. Киселева. В.И. Семенов – заслуженный работник культуры РФ, на протяжении многих лет является исполнительным директором этого конкурса.

#### **Концертная деятельность**

Концертная деятельность Школы осуществляется на разных уровнях реализации по двум направлениям:

- «Дети – детям»;
- «Дети – взрослым».

Участие в мероприятиях городского уровня и выше	35 мероприятий
Организация и проведение мероприятий городского уровня	44 мероприятия
Организация и проведение мероприятий институционального уровня	26 мероприятий
Всего:	108 мероприятий

### Участие в мероприятиях городского уровня и выше

наименование мероприятия	участники
Выборы президента Российской Федерации: концерты на избирательных участках № 1371, 1381, 1362	хор «Ласточка», шумовой оркестр «Металлинки», солисты-исполнители
День Победы: «Симфония Победы» у монумента «Тыл-фронту» Праздничный концерт к Дню Победы на ЦГЯ	ансамбль скрипачей «Концертино», солисты-исполнители ансамбль скрипачей «Концертино», солисты-исполнители
Концерт к Дню пожилого человека в МаГК им. М.И. Глинки	детский духовой оркестр
Торжественная встреча В. Гергиева в рамках Пасхального фестиваля	детский духовой оркестр, сводный детский хор
Городская легкоатлетическая эстафета на приз газеты «Магнитогорский рабочий»	детский духовой оркестр
Сретенский бал православной молодежи	детский духовой оркестр
Городской праздник «Карнавал у Пушкина»	детский духовой оркестр
Творческий проект «Дети на оперной сцене»: опера П.И. Чайковского «Евгений Онегин» в МТОиБ	солисты старшего хора «Орленок», старшего хора «Жаворонок»
Торжественное мероприятие к 45-летию со дня основания театра кукол и актера «Буратино»	детский духовой оркестр
Акция Магнитогорской картинной галереи «Ночь искусств»	хор «Ласточка», шумовой оркестр «Металлинки», солисты-исполнители
Городской фестиваль «Солнечный круг»	старший хор «Орленок», старший хор «Жаворонок»
История и традиции Старого Нового года, ДХШ	ансамбль скрипачей «Пиццикато»
Творческий конкурс для детей работников ПАО «ММК»	солисты-исполнители
Церемония награждения лауреатов конкурса «И зажигают звезды...»	ансамбль скрипачей «Концертино»
Открытие выставки в Магнитогорской картинной галерее: 3 мероприятия	ансамбль скрипачей «Концертино», солист-исполнитель
Подведение итогов работы Клуба любителей русского искусства (Магнитогорская картинная галерея) для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей	ансамбль скрипачей «Концертино»
Посвящение в кадеты в МОУ СОШ № 39	детский духовой оркестр
Посвящение в кадеты в МОУ СОШ № 38	детский духовой оркестр
Торжественное мероприятие к 45-летию со дня основания МОУ СОШ № 28	ансамбль скрипачей «Концертино»
праздничный концерт к Международному Дню 8 марта в МОУ СОШ № 7	хор «Ласточка», шумовой оркестр «Металлинки»
Концерт в рамках конференции ООО «ППФ Страхование жизни»	детский духовой оркестр
Торжественное мероприятие к 100-летию со дня основания службы по делам несовершеннолетних	солист-исполнитель

Примечание: 8 мероприятий указаны выше «Участие в мастер-классах, городских академических концертах, смотрах, концертах лучших учащихся ДШИ»

### Организация и проведение мероприятий городского уровня

наименование мероприятия	участники
Концерт хоровой музыки «Битва хоров»	хор «Ласточка», младший хор «Орленок», старший хор «Орленок», хор «Жаворонок», хор мальчиков и вокальный ансамбль «Соловушки Магнитки», хор МТОиБ
3 концерта к Дню Победы	ансамбль скрипачей «Пиццикато», ансамбль скрипачей «Концертино», младший хор «Орленок», вокальный ансамбль старшего хора «Орленок», солисты-исполнители
Концерты к Дню защиты детей для воспитанников детских садов № 31,60	ансамбль скрипачей «Пиццикато», младший хор «Орленок», солисты-исполнители
Концерт к Дню защиты детей в ТРК «Ашан»	хор «Ласточка», шумовой оркестр «Металлинки», солисты-исполнители
Концерты к Дню знаний для родителей и учащихся МБУДО «ДШИ «Дом музыки» -2	детский духовой оркестр, ансамбль скрипачей «Концертино», солисты-исполнители
Концерты к Дню знаний для родителей и учащихся МОУ СОШ № 28	детский духовой оркестр
Концерт к Дню пожилого человека в Магнитогорском доме престарелых и инвалидов	ансамбль скрипачей «Концертино», младший хор «Орленок», солисты-исполнители
Концерт ко Дню пожилого человека для ветеранов ПАО «ММК»	ансамбль скрипачей «Концертино», младший хор «Орленок», солисты-исполнители
Концерт Дню пожилого человека в Магнитогорском доме престарелых и инвалидов	ансамбль скрипачей «Концертино», младший хор «Орленок», солисты-исполнители
Праздничный концерт к Всемирному Дню матери «Самой лучшей маме» в МТОиБ	младший хор «Орленок», солисты-исполнители, солисты МТОиБ
Встреча депутата МГСД В. Токарева с населением	младший хор «Орленок», солисты-исполнители
Концерт «Песня дружбы»	солисты хора «Орленок» и хора «Жаворонок»
Концерт «Весеннее настроение»	младший хор «Орленок», солисты-исполнители
Концерт «Мамин подснежник»	хор отделения РЭР
Праздничный концерт к Международному Дню 8 марта	учащиеся отделения хорового пения
Музыкальная гостиная «Вальс - танец на века» в МТОиБ	ансамбль скрипачей «Концертино», шумовой оркестр «Металлинки», солисты-исполнители народного и фортепианного отделений
Торжественная церемония вручения ценного подарка и Благодарственных писем от организаторов Городского праздника «Карнавал у Пушкина», творческая встреча с художников А. Яковлевым	детский духовой оркестр
Концерт «В гостях у сказки» для учащихся музыкальной школы-лицея, ДШИ № 1, ДШИ «Дом музыки» - 3 мероприятия	ансамбль скрипачей «Пиццикато», солисты-исполнители

Отчетные концерты отделений и творческих коллективов – 4	учащиеся всех отделений
Праздник «Посвящения в юные музыканты» для учащихся 1 класс ДШИ «Дом музыки»	детский музыкальный театр «Семицветик»
Праздник первой нотки	хор «Ласточка, учащиеся отделения РЭР
Новогодний праздник с показом музыкального спектакля «Волшебник изумрудного города» - 4 мероприятия	детский музыкальный театр «Семицветик»
Концерты в рамках проекта «Дети – детям»	ансамбль скрипачей «Пиццикато», солисты-исполнители
Сольный концерт скрипичной музыки	Петрова В. и Иванова А.
Выездной концерт в с. Фершампенуаз	учащиеся хорового отделения
Концерты «Дети-детям» для воспитанников д/садов № 1, 142	младший хор «Орленок», солисты-исполнители
Концерт «Дети-детям» для учащихся МОУ СОШ № 13	младший хор «Орленок», солисты-исполнители
Концерт «Дети-детям» для воспитанников д/сада № 142	ансамбль скрипачей «Пиццикато», солисты-исполнители
Лекция-концерт для воспитанников д/сада № 152 «Знакомство с музыкальными инструментами	учащиеся преподавателя Е.В. Славгородской
Концерт для воспитанников д/сада № 141 «Мы дружим с музыкой»	учащиеся хорового отделения
Концерт для учащихся МОУ СОШ № 59 «Звуки вальса»	учащиеся преподавателя Н.В. Смирновой

Примечание: в пункте 1.11 «Результаты анализа показателей деятельности пункт» учтены конкурсы, фестивали, концерты, праздники, творческие встречи, проведенные Школой.

**Организация и проведение мероприятий институционального уровня, в том числе:** концерт «В гостях у скрипки» для учащихся хорового отделения и отделения «духовые и ударные инструменты;

класс- концерт преподавателя В.А. Шевляковой «Союз смычка и скрипки»;

класс-концерт преподавателя Г.Ф. Сидоровой «Зимние мелодии»;

класс-концерт преподавателя Г.Ф. Сидоровой «Музыкальный ручеек»;

класс-концерт преподавателя А.А. Винюкова «В гостях у трубачей»;

концерт-концерт преподавателя С.И. Рыбак «Поздравляем пап»;

класс-концерт преподавателя Н.Х. Зиганшиной;

класс-концерт преподавателя Л.В. Лазаревой;

класс-концерт преподавателя Н.В. Смирновой;

класс-концерт преподавателя Э.С. Симоновой;

класс-концерт преподавателей Т.В. Самохваловой и Сычевой Е.Г. «Фортепианная мозаика»;

класс-концерт преподавателя Е.Г. Сычевой «Звуки весны»;

концерт учащихся отделения РЭР «Служим Отечеству»;

концерт «Комсомольская биография малой Родины» к 100-летию ВЛКСМ;

концерт «Мамина музыка» учащихся отделения РЭР и младшего хора «Орленок»;

концерт «Дебют» учащихся отделения РЭР;

концерт выпускников;

концерт преподавателя Е.В. Славгородской.

#### **Воспитательная работа**

Воспитание личности юного музыканта осуществляется на основе тесной взаимосвязи учебной, творческой, культурно-просветительской и воспитательной работы посредством разных форм учебных занятий и внеурочных мероприятий (концерты для родителей и населения, конкурсы, фестивали, музыкальные гостиные, творческие встречи,

праздники, школьные вечера, классные часы, посещение учреждений культуры, беседы, родительские собрания и др.), а также путем размещения информации на стендах Школы.

Воспитательная работа в Школе ведется в соответствии с действующим законодательством, российскими культурными и образовательными традициями. Воспитательная работа направлена на формирование у учащихся социально необходимых знаний, навыков, качеств, гражданской позиции, профессиональных интересов, освоение и пропаганду культурного наследия.

Этот вид работы реализуется на всех уровнях образовательной практики: общешкольном, отделенческом, классном, индивидуальном.

Традиционные мероприятия Школы приурочены к:

- Дню знаний;
- Дню Учителя;
- Международному Дню 8 марта;
- Дню Матери;
- Дню защиты детей;
- Дню защитника Отечества;
- Новому году;
- окончанию Школы.

Классные часы:

- «Играем этюды», преподаватель Зиганшина Н.Х.;
- «Знакомство с творчеством П.И. Чайковского. Балет «Щелкунчик», Белоусова Л.И.;
- «Весело-грустно или мажор и минор в музыке», Шибаева Н.Ф.;
- «Как слушать музыку», Шибаева Н.Ф.;
- «Концертное выступление и сценическое волнение», Сычева Е.Г.

Открытые уроки для родителей:

- «Развитие музыкальных способностей», Суходольская Е.Н.;
- «Рекомендации по выполнению домашнего задания», Белоусова Л.И.;
- «Играем ансамбли», Рыбак С.И.;
- «Занятия с детьми дошкольного возраста», Сычева Е.Г.;
- «Как выполнять домашнее задание по фортепиано», Симонова Э.С.;
- «Работа в классе с детьми дошкольного возраста», Славгородская Е.В.;
- «Работа в классе домры с детьми дошкольного возраста», Лазарева Л.В.

#### **Мероприятия к Году Экологии в России**

- Музыкальная гостиная (лекция-концерт) «Природа в музыке»;
- выставки детского художественного творчества учащихся отделения Раннего эстетического развития «Цветочный город»;
- участие в III городской практической конференции-конкурсе учащихся по музыкальной литературе с литературно-музыкальной композицией «Природа – наш любимый дом!»;
- участие в городских выставках детского рисунка тематической направленности;
- Экологическая акция «Каждую соринку - в корзинку».

#### **Посещение учреждений культуры и искусства**

Наименование мероприятия	учреждение
Концерт симфонического оркестра Мариинского академического театра п/у В. Гергиева в рамках Пасхального фестиваля	Дворец культуры металлургов им. С. Орджоникидзе
Концерт В. Хомякова, лауреата международных конкурсов (фортепиано)	МаГК им. М.И. Глинки
Концерт П. Домбровского, лауреата международных конкурсов (фортепиано)	МаГК им. М.И. Глинки
Концерт А. Коробейникова, лауреата международных конкурсов (фортепиано)	МаГК им. М.И. Глинки
Концерт Д. Саямова, лауреата международных конкурсов (фортепиано)	МаГК им. М.И. Глинки

<p>конкурсов (фортепиано)  Концерт инструментальной музыки «Магия скрипки и гитары», Д. Коган (скрипка), К. Окуджава (гитара)  Концерт И. Бутмана, Народного артиста РФ (саксофон)  Концерт Ю. Башмета, Народного артиста РФ (альт)</p> <p>Концерт Ю. Шишкина (баян) и А. Крышталевой (аккордеон)  Концерт О. Киселева, лауреата международных конкурсов (гитара)  «Путешествие из России в Италию»</p> <p>Концерт камерной музыки Луиджи-Санто (труба, Италия)  Гала-концерт в рамках международного фестиваля «Вива, опера!»  П.И. Чайковский опера «Евгений Онегин»  С.В. Рахманинов опера «Алеко»  И. Штраус оперетта «Летучая мышь»  Византийский хор Святого Иоанна Дамаскина (Греция)  Концерт ансамбля «Лирица» (Белоруссия)  Концерт «Битва хоров»  Концерт «Лучшие работы зимней сессии»  Концерт студентов кафедры народных инструментов МаГК  Концерт студентов музыкального колледжа, класс преподавателя Т.Ф. Красильниковой</p> <p>Всего: 21 мероприятие</p>	<p>МаГК им. М.И. Глинки</p> <p>Дворец культуры металлургов им. С. Орджоникидзе  Дворец культуры металлургов им. С. Орджоникидзе  МаГК им. М.И. Глинки</p> <p>Концертное объединение</p> <p>Дворец культуры металлургов им. С. Орджоникидзе  Магнитогорский театр оперы и балета</p> <p>Магнитогорский театр оперы и балета</p> <p>Магнитогорский театр оперы и балета  Магнитогорский театр оперы и балета  Магнитогорский театр оперы и балета  Драматический театр им. С. Пушкина</p> <p>МБУДО «ДШИ «Дом музыки»  Магнитогорский театр оперы и балета  МаГК им. М.И. Глинки  МБУДО «ДШИ «Дом музыки»</p> <p>МБУДО «ДШИ «Дом музыки»</p>
---	---

#### Результаты мероприятий по поддержке одаренных детей:

- ансамблю скрипачей «Концертино» присвоено звание «Образцовый детский коллектив Челябинской области», основание: приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 25.01.2018 № 01/182 и Министерства культуры Челябинской области от 29.01.2018 № 16 «О присвоении звания «Образцовый детский коллектив Челябинской области»;
- 2 стипендиата Министерства культуры Челябинской области;
- 1 стипендиат главы города;
- 57 участников Летней творческой смены на базе загородного комплекса отдыха «Карагайский»;
- 10 участников Новогодней елки главы города.

#### Выводы и рекомендации:

- уровень подготовки учащихся соответствует программным требованиям;
- качество подготовки учащихся обеспечивается посредством учебной, творческой и культурно-просветительской и воспитательной работы;
- в Школе имеются условия, обеспечивающие доступность дополнительного образования для разных категорий учащихся, в том числе для детей с ограниченными возможностями.
- численность учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах посредством реализации разных форм творческой, культурно-просветительской и воспитательной работы – 400 человек (100%);

- при реализации образовательных программ активно используется социальное партнерство с разными городскими организациями на основе творческого сотрудничества;
- учащиеся Школы имеют высокие результаты на конкурсах разных уровней, включая международный, всероссийский и региональный;
- творческие коллективы Школы востребованы в городе и ведут активную концертную деятельность;
- в Школе имеется сложившаяся система воспитательной работы;
- вместе с тем, необходимо продолжать работу по повышению качественной успеваемости учащихся и разработать адаптированные образовательные программы для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

## **2. Организация учебного процесса**

Школа осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этим программам, утвержденными приказами Министерства культуры РФ от 12 марта 2012г. № № 161, 162, 163, 164, 165.

Дополнительные общеразвивающие программы и сроки обучения по ним разработаны и утверждены Школой самостоятельно с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ГИ).

Реализуемые образовательные программы одобрены Методическим советом, приняты решением Педагогического совета (протокол от 30.08.2017г. № 1) и утверждены приказом директора от 31.08.2017г. № 72б.

Образовательные программы представляют собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, а также оценочных и методических материалов.

Организация учебного процесса регламентируется календарными учебными графиками, учебными планами, рабочими программами учебных предметов, расписанием занятий.

Календарные учебные графики составляются на текущий учебный год и устанавливаются:

- начало и окончание учебного года,
- продолжительность учебных занятий (количество учебных недель);
- продолжительность каникулярного времени в течение года,
- сроки учебных четвертей;
- количество смен,
- начало и окончание занятий в I и II смену,
- продолжительность академического часа.

Учебный год делится на четверти. Школьные каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений, реализующих основные образовательные программы начального общего и основного общего образования и среднего общего образования.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ установлены общие сроки продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий

34-35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации образовательного процесса является урок. Продолжительность урока (академического часа): 40 минут - для детей школьного возраста; 30 минут - для детей дошкольного возраста. Между уроками предусмотрены перемены – не менее 5 минут.

Между сменами занятий организуется не менее 30 минутный перерыв для уборки и проветривания помещений.

В Школе установлена шестидневная рабочая неделя. Выходной день: воскресенье.

Занятия в Школе начинаются не ранее 08.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для учащихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов.

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку учащихся).

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных программ разработаны на основе примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации. Структура, содержание и трудоемкость учебных планов дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства составлены с учетом федеральных государственных требований.

Учебными планами предусмотрены следующие предметные области:

музыкальное исполнительство;

теория и история музыки

и разделы:

консультации;

промежуточная аттестация;

итоговая аттестация;

резерв учебного времени.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части. При формировании учебных планов обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается Школой самостоятельно.

Учебные планы составлены с учетом требований:

– объем максимальной учебной нагрузки учащихся не превышает 26 часов в неделю;

– аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ разработаны на основе примерных учебных планов для детских школ искусств (Приложение к письму Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.1996г. № 01-266/16-12), рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации (Приложение к письму от 23.06.2003г. № 66-01-16/32), а также с учетом условий и сложившейся образовательной практики в Школе.

Учебные планы предусматривают следующие предметные области:

исполнительская подготовка;

историко-теоретическая подготовка;

предмет по выбору.

Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Раннее эстетическое развитие» включает два учебных плана: I – для подготовки детей к обучению детей в ДШИ в инструментальных классах; II – для подготовки детей к обучению в ДШИ на хоровом отделении.

Учебные планы составлены с учетом требований:

– объем максимальной аудиторной нагрузки для учащихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств не превышает 14 часов в неделю;



– объем максимальной аудиторной нагрузки для учащихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств не превышает 10 часов в неделю. При реализации образовательных программ в области искусств предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Аудиторные занятия проводятся в форме индивидуальных занятий и по группам: групповые занятия - численностью от 11 человек, мелкогрупповые занятий - от 4-х до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек. Количество учащихся при групповой форме занятий по конкретным учебным предметам, возрастные категории учащихся регламентируются учебными планами.

Внеаудиторная работа используется на выполнение домашнего задания учащимися, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности, проводимых Школой.

Объем самостоятельной (домашней) работы учащихся в неделю определяется образовательной организацией с учетом параллельного освоения детьми основных общеобразовательных программ.

Учебная нагрузка и режим занятий учащихся в Школе устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Домашние задания даются с учетом педагогических требований, психофизических и индивидуальных особенностей каждого учащегося. Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся администрацией организации по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости учащихся, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

Школой разработаны критерии оценок, создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разработаны в соответствии с образовательными программами и утверждены.

Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, осуществляется на каждом уроке в виде проверки домашнего задания.

В качестве средств текущего контроля успеваемости также используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет, экзамен. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

Итоговая аттестация учащихся осуществляется в установленные сроки и проводится Школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов.

Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: исполнение программы, письменный и устный ответы.

В Школе установлена пятибалльная система оценивания. Оценки выставляются по окончании каждой четверти и итогам учебного года.

Результаты освоения учащимися образовательных программ фиксируются в школьной документации: классных журналах, сводной ведомости, ведомостях промежуточной аттестации и протоколах экзаменов. Качественная и абсолютная успеваемость учащихся подводится по реализуемым образовательным программам.

Освоение дополнительных предпрофессиональных программ завершается итоговой аттестацией учащихся, форма и порядок которой устанавливается Министерством культуры

Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации. Первый выпуск состоится на следующий год.

Освоение дополнительных общеразвивающих программ завершается итоговой аттестацией учащихся, форма и порядок которой устанавливается Школой самостоятельно.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об обучении.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического совета.

#### **Выводы и рекомендации:**

– организация учебного процесса осуществляется в соответствии с требованиями, установленными действующим законодательством РФ и локальными нормативными актами Школы.

Факторы, влияющие на качество организации учебного процесса:

– непропорциональное распределение учащихся по двум сменам обучения создает трудности при комплектовании групп и составлении расписания.

### **3. Качество кадрового обеспечения**

На дату проведения самообследования в Школе работают 63 человека, из них:

- руководящие работники – 4 чел. (директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора, заместитель директора по административно-хозяйственной части);
- педагогические работники - 46 чел. (в штате - 33 чел., внешние совместители - 13 чел.);
- иные работники – 17 чел. (в том числе библиотекарь, настройщик пианино и роялей, настройщик-регулировщик смычковых инструментов).

Состав педагогического коллектива профессионально подготовленный, имеет достаточный опыт педагогической деятельности.

Образовательный и профессиональный уровень педагогического коллектива достаточно высокий:

имеют высшее образование – 24 чел./ 51,1% в общей численности педагогических работников;

имеют подготовку по программам ассистентуры-стажировки – 2 чел./4,2% в общей численности педагогических работников;

имеют высшее образование педагогической направленности – 22 чел./46,8% в общей численности педагогических работников;

имеют среднее профессиональное образование – 23 чел./48,9% в общей численности педагогических работников.

Шесть педагогических работников в настоящее время повышают уровень образования, обучаются в Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки.

По результатам аттестации присвоена квалификационная категория 41 чел./87,2% в общей численности педагогических работников, из них:

высшая – 23 чел./48,9%;

первая – 18 чел./38,3%.

Педагогический стаж:

до 5 лет – 7 чел./14,9% в общей численности педагогических работников;

свыше 30 лет – 30 чел./63,8% в общей численности педагогических работников;

Возраст педагогических работников представлен следующим образом:

до 30 лет – 7 чел./14,9% в общей численности педагогических работников;

от 31 до 55 лет – 19 чел./40,4% в общей численности педагогических работников;

свыше 55 лет - 21 чел./ 44,7% в общей численности педагогических работников;

Статистика свидетельствует о наличии тенденции «старения» коллектива, вместе с

тем в Школе ведется работа по привлечению молодых специалистов.

За последние пять лет повышение квалификации или профессиональную переподготовку по профилю педагогической или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности прошли 45 человек, из них педагогические работники - 41, руководящие работники - 4.

#### **Обучение педагогических работников за отчетный период**

содержание дополнительного профессионального образования	количество педагогических работников
«Хоровое искусство. Методика преподавания хорового пения»	1
«Методические и творческие аспекты в профессиональной деятельности дирижера, композитора, преподавателя теоретических дисциплин, концертмейстера хора в рамках реализации ФГОС»	1
«Актуальные вопросы преподавания игры на фортепиано (концертмейстерский класс и курс общего фортепиано)	6

#### **Обучение руководящих работников за отчетный период**

содержание дополнительного профессионального образования	количество руководящих работников
«Детская школа искусств. Современные подходы в управлении и организации работы»; «Обеспечение безопасности в образовательной организации»; «Управление государственными и муниципальными закупками в соответствии с Федеральным законом N 44	1
«Информационно–коммуникационные технологии»; «Обеспечение безопасности в образовательной организации»	1
«Эксплуатация тепловых энергоустановок» «Управление государственными и муниципальными закупками в соответствии с Федеральным законом N 44	1

#### **Посещение семинаров, конференций, мастер-классов**

IV Всероссийский семинар хормейстеров, мастер-класс «Работа с джазовым хором», вед. Сусанна Фаатц (Берлин)	1
XXIII Российские педагогические ассамблеи искусств «Художественное образование в контексте научных достижений эпохи»	5
Мастер-класс А.И. Букреева в рамках Международного конкурса памяти Р. Шумана	10
«Организация архивной работы по Челябинской области»	1
«Специальная оценка условий труда, итоги и проблемы»	2

#### **Участие в семинарах и конференциях**

XIII Международная научно-практическая конференция «Инновационные подходы в современной науке»	1
Всероссийская научно-практическая конференция «Современные проблемы курса фортепиано для студентов разных специальностей»	1

#### **Участие в профессиональных конкурсах – 11 мероприятий**

наименование мероприятия	участник, результат
Конкурс проектов в сфере культуры и искусства на соискание Гранта главы города "Вдохновение	М.И. Кудрявцева, Е.А. Ситникова, Т.В. Омельницкая, презентация творческого проекта «Открытый фестиваль хорового

	искусства «Хоровая симфония»
Областной конкурс для преподавателей детских школ искусств Челябинской области «От сердца к сердцу»	В.А. Шевлякова, Грамота
Областной смотр-конкурс инновационных образовательных проектов	Н.В. Труфанова, Грамота
XIX Региональный конкурс фестиваль-конкурс преподавателей «К вершинам мастерства»	В.А. Целепкова, Диплом лауреата
Всероссийский педагогический конкурс «На пути к успеху»	В.А. Шевлякова, Диплом 2 место
Всероссийский конкурс «Умникус», номинация «преподаватель-профессионал»	Н.Х. Зиганшина, Диплом 1 место
Всероссийский конкурс «Лига талантов»	Е.В. Юревич, Диплом 2 место
Всероссийский конкурс «Мои таланты», сценарий	Е.В. Юревич, Диплом 1 место
Всероссийский конкурс «Мои таланты», методическая разработка	Е.В. Юревич, Диплом 1 место
Международный конкурс «Радуга творчества», Общероссийский проект «Завуч»	В.А. Шевлякова, Диплом 1 место
Международный конкурс «Педагогика XXI века»	Л.К. Серова, Диплом

В Школе ежегодно проводятся культурно-досуговые мероприятия для трудового коллектива: к Дню Учителя, Международному Дню 8 марта, Дню защитника Отечества, Новому году, а также День здоровья и чествование юбиляров.

Для молодых специалистов организовано наставничество.

В Школе режим рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников определяются коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовым договором, графиками работы и расписанием занятий в соответствии с требованиями трудового законодательства, постановлением Правительства Российской Федерации от 14 мая 2015 N 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках».

В Школе действует система выплат компенсационного и стимулирующего характера.

#### **Выводы и рекомендации:**

управление качеством персонала в Школе осуществляется по трем направлениям:

- обучение кадров (создание условий для непрерывного дополнительного профессионального образования);
- организация аттестационного процесса;
- создание условий для поддержания социально-профессионального статуса работников и стабилизации кадровой ситуации мерами социальной защиты, морального и материального стимулирования;
- качество кадрового обеспечения соответствует нормативным требованиям;
- необходимо продолжать направлять педагогических и иных работников на обучение по дополнительным профессиональным программам с учетом актуальных потребностей и соблюдения требований законодательства.

#### **4. Методическое обеспечение образовательного процесса**

Методический фонд Школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации творческой и культурно – просветительной работы, передового педагогического опыта, методических докладов и открытых уроков, библиотеки. Весь

материал активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущим методическим направлением является работа по изучению наиболее эффективных средств работы педагогов для развития творческого потенциала личности ученика и создания условий для развития профессионального и творческого потенциала педагога.

- Методическая деятельность осуществляется через разные виды и формы, в том числе:
- участие в работе школьного и городского методического объединений, Педагогического совета, Методического совета, временной творческой группы;
  - руководство методическим объединением и (или) учебным отделением;
  - разработка образовательных программ (учебных планов, рабочих программ и других компонентов);
  - разработка методической продукции и дидактических материалов;
  - изучение, обобщение и распространение опыта педагогической работы (участие, организация и проведение публичных мероприятий: мастер-классы, открытые уроки, конкурсы, фестивали, концерты, внеклассные мероприятия, конференции, семинары, круглые столы, взаимопосещение занятий и др.);
  - участие в профессиональных конкурсах;
  - наставничество.

Заседания Педагогического совета, Методического совета и методических объединений проводятся в соответствии с годовым планом работы. В Школе работают шесть методических объединений: МО «Фортепиано», МО «Струнные инструменты», МО «Народные инструменты», МО «Духовые и ударные инструменты», МО «Хоровое и сольное пение», МО «Музыкально-теоретические дисциплины».

Публикации:

статья «Роль иностранного языка в профессиональной деятельности музыканта» в сборнике «Инновационные подходы в современной науке» № 1 (13), Д.О. Талменова.

Подготовлены методические разработки, рекомендации:

«Работа над музыкальным произведением в классе фортепиано ДМШ и ДШИ»,  
Зиганшина Н.Х.

«Воспитание художественно-технического совершенства в классе фортепиано ДМШ и ДШИ», Белоусова Л.И.;

«Работа над мелкой техникой в младших классах домры», Лазарева Л.В.;

«Хоровое сольфеджио», Труфанова Н.В.;

проект «Применение арт-технологий в вокальном воспитании младших школьников»,  
Труфанова Н.В.;

Разработаны сценарии концертов, праздников, музыкальных гостиных, музыкально-литературных композиций, классных часов:

«Здравствуй, музыка!», Галицкая И.П.

«Звуки осени», Галицкая И.П.

«Играем этюды», Зиганшина Н.Х.

«Новогодний концерт», Зиганшина Н.Х.

«Весеннее настроение», Зиганшина Н.Х.

«Хоровод веселых нот», Белоусова Л.И.

Концерт к Дню пожилого человека, Белоусова Л.И.

«Вальс - танец на все века», Воскобойникова Т.В.

Классный час, посвященный памяти К. Черни, Воскобойникова Т.В.

«Нам жить и помнить», Воскобойникова Т.В.

«Фортепианная мозаика», Сычева Е.Г., Самохвалова Т.В.

«Букет мелодий», Шевлякова В.А.

«В гостях у скрипки», Шевлякова В.А.

«Союз скрипки со смычком», Шевлякова В.А.

Концерт из цикла «Дети-детям», В.А. Шевлякова

«Казань Типчики», Юревич Е.В.  
«А музыка звучит», Юревич Е.В.  
«Музыка без границ», Юревич Е.В.  
«От всей души», Юревич Е.В.  
«Праздник первой нотки - 2017», Юревич Е.В.  
«В гостях у трубачей», Юревич Е.В.  
«Для милых мам», Юревич Е.В.  
«Новогодние приключения», Юревич Е.В.  
«С песней мы друзья», Овсянникова В.М.  
«Мамина музыка», Труфанова Н.В.  
«Мамин подснежник», Труфанова Н.В.  
«Музыкальная встреча», Труфанова Н.В.  
«Песенный хоровод», Труфанова Н.В.  
«День весенний, день чудесный», Труфанова Н.В.  
«Звуки музыки», Труфанова Н.В.  
«Дебют», Суходольская Е.Н.  
Концерт к Дню пожилого человека, Омельницкая Т.В.

Разработаны и утверждены:

Положение о порядке проведения Всероссийского конкурса им. Д.Д. Кабалевского, Юревич Е.В.;

Положение о проведении конкурса «Лучшее название и эмблема Городского сводного хора учащихся учреждений, подведомственных управлению культуры администрации города Магнитогорска», Омельницкая Т.В.;

Подготовлены методические сообщения на заседании МО:

«Эффективность групповых начальных навыков игры на скрипке», Шевлякова В.А.  
«Исследование Д.К.Кирнарской вопросов необходимости массового музыкального образования», Шахмаева Л.В.;

«Воспитание навыков многоголосия в хоре и пение без сопровождения», Суходольская Е.Н.;

«Вокально-хоровые упражнения в старшем хоре», Суходольская Е.Н.;

«Развитие музыкального слуха и чувства ритма», Гусенко Л.Н.;

«Дефекты вокального исполнения и способы их устранения», Гусенко Л.Н.;

«Работа с начинающими вокалистами», Овсянникова В.М.

Методические сообщения на заседании Городского методического объединения преподавателей ДМШ и ДШИ:

«Из опыта участия во Всероссийском конкурсе «Орлята России».

#### **Выводы и рекомендации:**

- методическую деятельность обеспечивают 47 специалистов Школы;
- в целом работа педагогических работников может быть оценена положительно;
- необходимо активнее осваивать информационные технологии, современные образовательные технологии, продолжить работу по совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса.

#### **5. Качество учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения**

В целях качественного учебно-методического, информационно-библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека. Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации - учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений,

специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый учащийся. Учащиеся не имеют доступ к сети Интернет из-за отсутствия материально-технических условий в Школе.

Реализация образовательных программ обеспечивается бесплатным доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 учащихся.

Всего в библиотечном фонде – 3700 ед., из них учебная литература - 1 1982 ед. Фонд фонотеки – 313 ед.

Приобретена учебная литература для духовых и ударных инструментов, народных инструментов, струнных инструментов, музыкально-теоретических дисциплин - 223 ед.

#### **Выводы и рекомендации:**

- комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение образовательного процесса;
- следует проводить работу по дальнейшему пополнению и совершенствованию библиотечного фонда.

#### **6. Система управления**

Управление Школы строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления в учреждении являются: Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет.

Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются локальными нормативными актами Школы.

Общее собрание трудового коллектива:

- 1) обсуждает и принимает проект Устава, вносит предложения по дополнениям и изменениям к нему;
- 2) обсуждает и рекомендует к утверждению Коллективный договор, Программу развития Учреждения, годовой план работы Школы, Правила внутреннего трудового распорядка, должностные инструкции и иные локальные акты, относящиеся к его компетенции;
- 3) заслушивает и принимает годовой отчет о деятельности Школы;
- 4) рассматривает отчет о результатах самообследования;
- 5) выдвигает коллективные требования работников Школы и избирает полномочных представителей для участия в разрешении коллективного трудового спора;
- 6) рассматривает и принимает иные вопросы в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации о труде.

К компетенции Педагогического совета Школы относится:

- 1) определение основных направлений и видов педагогической деятельности Школы;
- 2) рассмотрение и принятие рабочих учебных планов, образовательных программ и рабочих программ учебных курсов и предметов;
- 3) организация и совершенствование методического обеспечения образовательного и воспитательного процессов;
- 4) рассмотрение вопросов содержания, методов и форм образовательного процесса;
- 5) рассмотрение вопросов повышения квалификации педагогических работников;
- 6) принятие решений о переводе, отчислении и выпуске учащихся;
- 7) принятие решений о повторном обучении учащихся;
- 8) рассмотрение и принятие локальных актов, регламентирующих образовательный и воспитательный процессы в Школе.

Методический совет принимает оперативные решения в части организации и осуществления образовательного и воспитательного процессов в период между заседаниями Педагогического совета:

- 1) координирует деятельность методических объединений;
- 2) готовит к утверждению образовательные программы;
- 3) рассматривает учебные программы, учебно-методические комплексы и иные методические материалы по всем дисциплинам учебного плана;
- 4) готовит предложения по пополнению учебно-методической литературы, дидактических материалов, технических средств обучения, по обновлению учебно-программной документации с учетом современных требований;
- 5) проводит экспертизу фонда оценочных средств;
- 6) обеспечивает организацию и проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- 7) готовит предложения по совершенствованию качества подготовки учащихся, повышению результатов промежуточной и итоговой аттестации;
- 8) оказывает методическую помощь молодым специалистам Школы;
- 9) организует работу по совершенствованию педагогического мастерства и повышению профессиональной квалификации преподавателей;
- 10) готовит предложения по обобщению и распространению передового опыта работы преподавателей, внедрению новых технологий в учебно-воспитательный процесс.

При Методическом совете созданы методические объединения педагогических работников по специальностям, которые обеспечивают организацию учебно-методического обеспечения, проводят первичный анализ результатов деятельности, вносят предложения по совершенствованию образовательного и воспитательного процессов, осуществляют обмен педагогическим опытом. Методические объединения педагогических работников входят в структуру методической службы Школы.

В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и педагогических работников по вопросам управления Школой, и при принятии Школой локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и педагогических работников в Школе действуют:

- 1) совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся;
- 2) первичная профсоюзная организация работников Школы.

В Школе создана комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в целях урегулирования разногласий между участниками образовательных отношений по вопросам реализации права на образование, в том числе в случаях возникновения конфликта интересов педагогического работника, применения локальных нормативных актов, обжалования решений о применении к учащимся дисциплинарных взысканий.

В Школе разработаны локальные нормативные акты, регламентирующие образовательный процесс, вопросы охраны труда, безопасности участников образовательного процесса, управление Школой, трудовые отношения.

Разработаны в новой редакции локальные нормативные акты, среди них:

Положение об обработке персональных данных

Положение о порядке тарификации и установления учебной нагрузки

Порядок выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств

Порядок выдачи свидетельства об обучении

Порядок посещения учащимися мероприятий, проводимых в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска



Положение о порядке индивидуального учета результатов освоения учащимися образовательных программ и поощрений учащихся, а также хранение информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях

Порядок посещения учащимися мероприятий, проводимых в МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска

Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение

Порядок зачета образовательным учреждением результатов освоения учащимися учебных предметов в других образовательных организациях

Положение о ведении классного журнала.

#### **Выводы и рекомендации:**

- имеющаяся система управления обеспечивает взаимодействие всех органов управления и участников образовательных отношений;
- для дальнейшего повышения качества предоставляемых образовательных услуг необходимо продолжить работу по совершенствованию нормативной базы Школы.

#### **7. Материально-техническая база**

Материально-технические условия Школы обеспечивают возможность получения художественного образования и эстетического воспитания по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

Имущество Школы находится в муниципальной собственности, отражается на самостоятельном балансе Школы и закрепляется за ней на праве оперативного управления.

На праве постоянного (бессрочного) пользования Школе предоставлены земельные участки общей площадью: 1 416 кв. м

Земельные участки расположены по адресам:

455038, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Галиуллина, д.11, корпус № 1 (юридический адрес)

455026, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 110

455038, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Сталеваров, д.10, корпус № 4.

#### **Информация о зданиях и помещениях**

На праве оперативного управления находятся 3 объекта (3 здания).

Общая площадь: 1 416 кв.м.

Здания Школы оборудованы системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией в соответствии с требованиями к общественным зданиям и сооружениям в части хозяйственно-питьевого водоснабжения и водоотведения. Здания Школы оборудованы системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади. Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением. В целях повышения оперативности обмена служебной информацией используется компьютерная сеть, Интернет.

Имеется копировально-множительная техника, которая позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Инфраструктура включает:

концертные залы,

учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, библиотеку,

учительские, административные помещения, санитарно-гигиенические помещения, складские помещения для хранения музыкальных инструментов и костюмов, помещения для питания работников.

Для проведения индивидуальных занятий используются групповые и мелкогрупповые аудитории, учительские и административные помещения, Концертные залы используются для проведения массовых мероприятий, групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Учебные аудитории для проведения индивидуальных занятий оснащены пианино, учебной мебелью.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки», «Развитие музыкальных способностей», «Изобразительная деятельность» оснащены музыкальными инструментами (пианино или роялем), звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, шкафами), наглядными пособиями.

Учебные аудитории для занятий по учебным предметам «Хоровой класс», «Хор» оснащены специализированным оборудованием (подставками для хора, пианино или роялем), «Оркестровый класс» - пультами, пианино, стульями.

Концертные залы оборудованы роялями, пультами, звукотехническими средствами, стульями.

В Школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Учебные аудитории Школы не оборудованы персональными компьютерами, доступ учащихся к сети Интернет отсутствует. Школа не подключена к информационно-телекоммуникационным сетям.

Творческая и культурно-просветительская деятельность Школы обеспечена необходимым оборудованием, музыкальными инструментами, звукотехническими средствами, концертными костюмами.

#### **Условия питания и охраны здоровья учащихся**

В Школе созданы условия, обеспечивающие безопасность учащихся: учебные аудитории и другие помещения оснащены охранно-пожарной сигнализацией. Во всех зданиях установлены тревожная кнопка и устройство автоматической передачи сигнала РСПИ «Стрелец-Мониторинг», передающее извещение охранно-пожарной сигнализации на пульт централизованного наблюдения.

Для организации питьевого режима используется бутилированная вода.

Питание в Школе не предусмотрено, учащиеся находятся в учреждении краткосрочно.

В учреждении отсутствует отделение медицинской помощи учащимся, поэтому первичная медико-санитарная помощь может оказываться в кабинетах, здравпунктах медицинской организации или иного юридического лица, осуществляющего наряду с основной (уставной) деятельностью медицинскую помощь.

Школа при реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств создает условия для охраны здоровья учащихся, в том числе:

- 1) наблюдение за состоянием здоровья учащихся;
- 2) проведение санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий, обучение и воспитание в сфере охраны здоровья граждан в Российской Федерации;
- 3) соблюдение государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- 4) обеспечение безопасности учащихся во время пребывания в Школе;
- 5) расследование и учет несчастных случаев с учащимися во время пребывания в Школе, в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, по согласованию с федеральным органом

исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере здравоохранения.

б) определение оптимальной учебной, внеучебной нагрузки, режима учебных занятий и продолжительности каникул.

#### **Выводы и рекомендации:**

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень охраны здоровья учащихся соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает учебными аудиториями, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся.

Вместе с тем, необходимо продолжить работу по укреплению и развитию материально-технической базы:

- произвести ремонт помещений;
- частично обновить парк музыкальных инструментов;
- оборудовать точку доступа к сети Интернет для учащихся и педагогических работников;
- рассмотреть вопрос по организации дополнительных учебных аудиторий в связи с увеличением потока учащихся во вторую смену.

### **8. Функционирование внутренней системы оценки качества образования**

Основанием функционирования внутренней системы оценки качества образования являются законодательство в сфере образования, Устав и локальные нормативные акты Школы.

Функционирование внутренней системы оценки качества образования направлено на определение степени соответствия образовательной деятельности Школы и подготовки учащихся федеральным государственным требованиям и потребностям физического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В основу оценки качества образования Школы положены принципы:

- 1) объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- 2) реалистичности показателей качества образования, их социальной и личностной значимости;
- 3) открытости, прозрачности процедур оценки качества образования.

Внутренняя оценка качества образования в образовательной организации обеспечивается системой управления Школы, деятельностью методической службы, действующей системой контроля (текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация учащихся), разработанными фондами оценочных средств.

В Школе действуют следующие органы управления, в компетенцию которых входит организация и контроль качества образовательной деятельности:

- Общее собрание трудового коллектива,
- Педагогический совет,
- Методический совет и методические объединения.

Разграничение полномочий органов управления отражаются в Уставе и положениях об указанных органах управления.

Оценка качества образования основывается на основе анализа:

- образовательных программ, включая календарные учебные графики, учебные планы, рабочие учебные программы, методические и иные материалы;
- организации учебного процесса.

Оценка качества подготовки учащихся основывается на основе анализа полноты и результативности реализации образовательных программ, а именно:

- сохранность контингента;

- результаты освоения образовательных программ;
- участие учащихся в творческой и культурно-просветительской деятельности (конкурсах, фестивалях, концертах, выставках и других мероприятиях), творческие достижения учащихся;
- деятельность учебных творческих коллективов;
- количество выпускников, поступивших в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области культуры и искусства.

Востребованность выпускников включает:

- наличие (количество) выпускников, поступивших в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области искусств;
- наличие выпускников, продолживших самостоятельную деятельность в области искусства в различных формах (в коллективах общеобразовательной организации, в самодельных коллективах, в досуговой деятельности, в самостоятельном музицировании и других).

#### **Выводы и рекомендации:**

- функционирование внутренней системы оценки качества образования в Школе осуществляется в соответствии с законодательством в сфере образования, Уставом и локальными нормативными актами Школы;
- необходимо совершенствовать механизм функционирования внутренней системы оценки качества образования в Школе.

#### **Общие выводы**

Деятельность Школы за отчетный период была направлена на выполнение утвержденных объемов исполнения муниципального задания по предоставлению муниципальных услуг и показателей основной деятельности Школы.

В Школе созданы условия для реализации дополнительных общеразвивающих программ и дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств:

- имеется нормативная и организационно-распорядительная документация;
- структура и система управления Школы соответствует нормативным требованиям;
- все образовательные программы реализуются в соответствии с Лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- реализация образовательных программ обеспечена качественным педагогическим составом, растет число специалистов, имеющих первую и высшую категории;
- задачи по сохранности контингента выполнены;
- оценка степени освоения учащимися учебных предметов учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень подготовки учащихся;
- выпускники Школы ежегодно поступают в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области культуры и искусства;
- выпускники Школы продолжают самостоятельную деятельность в области искусства в различных формах;
- учащиеся Школы ежегодно успешно выступают на конкурсах разных уровней, включая международный, всероссийский и региональный;
- посредством реализации разных форм творческой, культурно-просветительской и воспитательной работы все учащиеся Школы участвуют в образовательных и социальных проектах;
- обучение кадров носит системный характер;
- Школа располагает необходимой материально-технической базой.

#### **Рекомендации:**

По итогам самообследования необходимо продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки учащихся;
- совершенствованию организации учебного процесса;
- обучению кадров с учетом актуальных потребностей и требований законодательства, в том числе освоение информационных технологий;
- совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;
- совершенствованию качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения;
- совершенствованию нормативно-правовой базы Школы;
- развитию и укреплению материально-технической базы;
- совершенствованию механизма функционирования внутренней системы оценки качества образования в Школе.

**II. Результаты анализа показателей деятельности**  
 МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска, подлежащие самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	400 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	55 человек / 13,75 %
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	194 человек / 48,5 %
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	139 человек / 34,75 %
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	12 человек / 3 %
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	0 человек / 0 %
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	4 человек / 1 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек / 0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	277 человек / 69,25 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	12 человек / 3 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	4 человек / 1 %

1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	8 человек / 2 %
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек / 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек / 0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек 0 / %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	275 человек / 68,75 %
1.8.1	На муниципальном уровне	142 человек / 35,5%
1.8.2	На региональном уровне	211 человек / 52,75 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	0 человек / 0 %
1.8.4	На федеральном уровне	53 человека/ 13,25%
1.8.5	На международном уровне	58 человек/ 14,5 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	228 человек / 56,5 %
1.9.1	На муниципальном уровне	81 человек /20,25 %
1.9.2	На региональном уровне	173 человек/ 43,25 %

1.9.3	На межрегиональном уровне	0 человек / 0 %
1.9.4	На федеральном уровне	51 человек / 12,75 %
1.9.5	На международном уровне	55 человек / 13,75 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	400 человек /100 %
1.10.1	Муниципального уровня	237 человек / 59,25 %
1.10.2	Регионального уровня	211 человек /52,75 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек /0 %
1.10.4	Федерального уровня	53 человек / 13,25%
1.10.5	Международного уровня	58 человек / 14,5 %
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	48 единицы
1.11.1	На муниципальном уровне	46 единицы
1.11.2	На региональном уровне	2 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц



1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	47 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	24 человека / 51,1 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	22 человек / 46,8 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	23 человека / 48,9 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	23 человека / 48,9 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	41 человек / 87,2 %
1.17.1	Высшая	23 человека / 48,9 %
1.17.2	Первая	18 человек / 38,3 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	37 человек / 78,7 %
1.18.1	До 5 лет	7 человек / 14,9 %

1.18.2	Свыше 30 лет	30 человек / 63,8 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7 человек / 14,9 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	21 человек / 44,7 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	45 человека / 71,4 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	47 человек / 77,6 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	4 единицы
1.23.2	За отчетный период	1 единица
		1
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
<b>2.</b>	<b>Инфраструктура</b>	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	21 единиц

2.2.1	Учебный класс	19 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный зал	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единицы
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет

2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек / 0 %