

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств «Дом музыки»
города Магнитогорска

Рассмотрено на заседании
Общего собрания трудового коллектива
протокол № 3 от 19 апреля 2017г.



ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Дом музыки» города Магнитогорска проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", на основании приказа по основной деятельности от 20.03.2017г. № 40.

Самообследование проводилось рабочей группой в составе: Кудрявцевой М.И., директора; Ситниковой Е.А., зам.директора по УВР; Омельницкой Т. В., зам.директора по КВР; Пензиной Е.С., зам.директора по АХЧ; Храмцовой Н.С., документоведа; Целепковой В.А., библиотекаря.

Отчет о результатах самообследования рассмотрен на заседании Общего собрания трудового коллектива - протокол № 3 от 19.04.2017г.

Отчет составлен по результатам самообследования деятельности образовательного учреждения за период с 01.04.2016 по 31.03.2017 г.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы.

В процессе самообследования оцениваются:

- образовательная деятельность,
- содержание и качество подготовки учащихся,
- востребованность выпускников,
- организация учебного процесса,
- качество кадрового обеспечения,
- качество учебно-методического обеспечения,
- качество библиотечно-информационного обеспечения,
- система управления,
- материально-техническая база,
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Также анализируются показатели деятельности, устанавливаемые федеральным органом власти в сфере образования.

I. АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Образовательная деятельность, содержание и качество подготовки учащихся, востребованность выпускников

Организация и осуществление образовательной деятельности в Школе регулируется действующим законодательством в сфере образования, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Челябинской области, органов местного самоуправления города Магнитогорска, а также локальными нормативными актами Школы.

В МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска (далее - Школа) обучаются 400 учащихся.

Обучение и воспитание учащихся ведется на русском языке.

Форма обучения: очная.

Школа реализует образовательные программы художественной направленности.

Образовательная деятельность осуществляется посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств (дополнительных предпрофессиональных программ и дополнительных общеразвивающих программ).

Школа является многопрофильным образовательным учреждением. Обучение детей ведется по следующим специализациям: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, скрипка, сольное пение, труба, тромбон, туба, валторна, саксофон, кларнет, флейта, ударные инструменты, хоровое пение.

Отличительной чертой образовательной деятельности в настоящее время является переход на дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства, которые должны постепенно заменить существующие образовательные программы художественно-эстетической направленности. Деятельность по внедрению предпрофессиональных программ осуществляется с 1 сентября 2013 года.

Содержание дополнительных общеобразовательных программ в области искусств ориентировано на:

- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся.

Реализация образовательных программ в области искусств основана на принципах непрерывности и преемственности и направлена на выявление одаренных детей, развитие учащихся, основанное на возрастных, эмоциональных, интеллектуальных и физических факторах, а также последовательное прохождение взаимосвязанных этапов профессионального становления личности.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этим программам, утвержденными приказами Министерства культуры РФ от 12 марта 2012г. № № 161, 162, 163, 164, 165.

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств реализуются в целях эстетического воспитания граждан, привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию.

Реализация дополнительных общеобразовательных программ в области искусств способствует формированию у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства; воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств и сроки обучения по ним разработаны и утверждены Школой самостоятельно с учетом рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ГИ).

Реализуемые образовательные программы одобрены Методическим советом 23.06.2016г., приняты решением Педагогического совета от 26.08.2016г. и утверждены приказом директора от 31.08.2016г. № 44.

Каждая образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, а также оценочных и методических материалов.

Содержание образования в Школе представлено следующими дополнительными общеобразовательными программами художественной направленности:

дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет – 65 чел.;

дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты», срок обучения 8 лет – 12 чел.;

дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», срок обучения 8 лет, 5 лет – 51 чел.;

дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», срок обучения 8 лет, 5 лет – 70 чел.;

дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение», срок обучения 8 лет – 27 чел.;

дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство и сольное пение», срок обучения 7(8), 5(6) лет – 110 чел.;

дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение», срок обучения 7 лет – 5 чел.;

дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Раннее эстетическое развитие», срок обучения 2 года – 60 чел.

При приеме детей на обучение по предпрофессиональным программам проводится индивидуальный отбор в форме творческих заданий с целью выявления их музыкальных способностей, позволяющих осваивать образовательные программы.

Прием детей на общеразвивающие программы осуществляется без индивидуального отбора.

В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет или от десяти до двенадцати лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств).

Результаты приема в 1 класс в 2016-2017 учебном году: ДПП «Фортепиано» - 11 чел., ДПП «Народные инструменты» - 18 чел., ДПП «Струнные инструменты» - 3 чел.; ДПП «Духовые и ударные инструменты» - 25 чел.; ДПП «Хоровое пение» - 11 чел. План приема выполнен.

- Доступность дополнительного образования в Школе обеспечивается посредством:
- обучения детей различных возрастных категорий (от 4 до 18 лет);
 - обучения детей из семей, имеющих разный социальный статус, в том числе 24 чел. из многодетной малоимущей семьи, 16 чел. - неполной малоимущей семьи;
 - обучение детей с особыми потребностями в образовании, в том числе: детей-инвалидов - 3 чел., детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей - 6 чел;
 - создания условий для развития детей с разным уровнем творческих способностей;
 - разнообразия реализуемых образовательных программ в области музыкального искусства и обеспечения для детей свободного выбора;
 - различных сроков обучения;
 - 2-х сменного режима занятий.

Дети с ограниченными возможностями здоровья обучаются по общим программам. Они не относятся к категориям инвалидов-детей с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, для которых необходимы специальные условия. Обучение учащихся осуществляется с учетом индивидуальных возможностей. Имеющиеся учебные программы предусматривают использование учебного материала разного уровня трудностей.

Контингент учащихся по возрасту распределяется следующим образом:

- дети дошкольного возраста (4-6 лет) – 60 чел.;
- дети младшего школьного возраста (7-11 лет) – 174 чел.;
- дети среднего школьного возраста (11-15 лет) – 141 чел.;
- дети старшего школьного возраста (15-17 лет) – 25 чел.

Для Школы данное пропорциональное соотношение возрастных групп характерно.

В настоящее время в Школе отсутствуют платные образовательные услуги.

Дистанционные образовательные технологии в учебном процессе не используются.

В Школе существует система психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания, которая включает: реализацию дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства;

построение содержания образовательных программ в области искусств с учетом индивидуального развития детей;

наличие качественного состава педагогических работников;

наличие методической службы; взаимодействие с городским методическим объединением преподавателей ДМШ и ДШИ;

наличие информационно-библиотечных ресурсов;

организацию творческой деятельности учащихся путем проведения конкурсов, фестивалей, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений; организацию посещений учащимися учреждений культуры;

организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;

организацию консультаций с преподавателями Магнитогорской государственной консерватории имени М.И. Глинки;

организацию участия в мастер-классах;

организацию профориентации выпускников;

организацию самостоятельной работы учащихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) учащихся;

организацию просветительской работы с родителями (законными представителями) учащихся в форме родительских собраний, бесед, размещение информации на стендах, подготовку советов и рекомендаций для родителей;

организацию участия в целевых программах разных уровней по поддержке одаренных детей;

организацию участия в летней творческой смене на загородной базе отдыха.

В Школе отсутствует служба психологической помощи, так как штатным расписанием не предусмотрена должность психолога.

Выводы и рекомендации:

1. Школа реализует образовательные программы в соответствии с Лицензией на осуществление образовательной деятельности и установленным муниципальным заданием.
2. Содержание, структура, условия реализации и сроки освоения дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства соответствуют федеральным государственным требованиям.
3. Содержание, структура, условия реализации и сроки освоения дополнительных общеразвивающих программ в области искусств соответствуют требованиям, разработанным Школой самостоятельно с учетом рекомендации Министерства культуры РФ.
4. Прием в Школу осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств и Правилами приема и порядком отбора на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства.
5. Формирование контингента учащихся проводится с учетом имеющихся кадровых и материальных ресурсов.
6. В Школе имеются условия, обеспечивающие доступность дополнительного образования для разных категорий учащихся, в том числе для детей с ограниченными возможностями.
7. Образовательная деятельность Школы направлена на выявление и поддержку одаренных детей.
8. С учетом запросов населения необходимо рассмотреть возможность введения специализации «Эстрадное пение».

Результаты освоения образовательных программ

образовательная программа	Качественная успеваемость	Абсолютная успеваемость
ДПП «Фортепиано»	80 %	100 %
ДПП «Струнные инструменты»	76,9 %	100 %
ДПП «Народные инструменты»	74,5 %	98 %
ДПП «Духовые инструменты»	91,4 %	100 %
ДПП «Хоровое пение»	88,9 %	100 %
ДОП «Инструментальное исполнительство»	68,5 %	98,2 %
ДОП «Хоровое пение»	70 %	100 %
ДОП «Раннее эстетическое развитие»	100 %	100 %

Факторы, влияющие на качество подготовки учащихся:

- индивидуальные особенности детей, невысокий уровень творческих способностей, низкая мотивация учебной деятельности;
- слабый контроль со стороны родителей, нерегулярные домашние занятия;
- большая загруженность в общеобразовательной школе;
- состояние здоровья;
- занятость детей в других творческих объединениях, кружках, спортивных секциях.

Поступление выпускников

в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области искусств

место поступления	количество чел.	специальность
колледж Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки	1	теория музыки
	2	хоровое дирижирование
	1	оркестровые духовые и ударные инструменты
Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки	1	искусство оперного пения
всего:	5 / 11,9% от общего числа выпускников	

Количество выпускников – 42 человека.

Учащиеся Школы являются участниками творческих коллективов, обеспечивающих творческую и культурно-просветительскую работу.

- городской сводный духовой оркестр рук. Семенов В.И., Панкеева В.С.
- школьный духовой оркестр, рук. Семенов В.И.
- хор «Жаворонок» (младший, старший), рук. Суходольская Е.Н.;
- хор «Орленок» (младший), рук. Труфанова Н.В.;
- хор «Орленок» (старший), рук. Овсянникова В.М.;
- хор «Ласточка», рук. Гусенко Л.Н.;
- хор «Веселинки» (дошкольники), рук. Гусенко Л.Н.;
- ансамбль скрипачей «Концертино», рук. Сидорова Г.Ф., Шевлякова В.А.;
- детский ансамбль скрипачей «Пиццикато», рук. Шевлякова В.А.;
- шумовой оркестр «Металлинки», рук. Серова Л.К.;
- шумовой оркестр «Бусинки» (дошкольники), рук. Серова Л.К.;
- детский музыкальный театр «Семицветик», рук. Юревич Е.В.

Участие в мастер-классах, городских академических концертах, смотрах, концертах лучших учащихся ДШИ являются публичными формами представления результатов подготовки учащихся и показателями эффективной педагогической работы.

наименование мероприятия	дата	участники
мастер-класс Тепляковой М. в рамках конкурса «Волшебство звука»	06.03.2017	Ершов Костя, скрипка преп. Шевлякова В.А.
Концерт в МаГК «Лучшие работы зимней сессии»	21.02.2017	Скиба Дима, аккордеон преп. Смирнова Н.В.
Мастер –класс Трофимовой Е. , профессора, зав. кафедрой специального фортепиано МаГК	21.10.2016	Алдеева Эрика, фортепиано преп. Зиганшина Н.Х.
Мастер –класс Букреева И.В., профессора Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского	30.10.2016	Шевляков Богдан, фортепиано преп. Зиганшина Н.Х.
Мастер–класс Михайлова Е.В., профессора Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова	24.11.2016	Шевляков Богдан, фортепиано преп. Зиганшина Н.Х.
Открытый академический концерт учащихся отделений духовых и ударных инструментах	17.12.2016	Максимова Варвара, флейта Алюкаева Ксения, флейта Щипакин Иван, флейта преп. Патрушева О.В.
Открытый академический концерт учащихся струнных и народных отделений	23.12.2016	Шульга Георгий, аккордеон Гурьянов Артём, аккордеон Скиба Дмитрий, аккордеон Старков Валерий, аккордеон преп. Смирнова Н.В. Ершов Костя, скрипка Торопов Даниил, скрипка преп. Шевлякова В.А.
Концерт юных музыкантов школ искусств города с симфоническим оркестром Магнитогорского театра оперы и балета	01.06.2016	Иванова Анна, скрипка преп. Сидорова Г. Ф.
городской академический концерт	14.05.2016	Алюкова Ксения, флейта Щипакин Иван, флейта преп. Патрушева О. В. Климова Милена, кларнет преп. Медведева П. В.
зональный смотр-фестиваль учащихся старших классов «Наши надежды»	24.04.2016	Маннапова Юлдуз, фортепиано Пожидаева Анна, фортепиано Чуманская Полина, фортепиано пед. Шахмаева Л. В.
мастер-класс Деткова В. И., профессора, декана факультета Краснодарского государственного института культуры и искусства, композитора	22.05.2016	Скиба Дима, аккордеон преп. Смирнова Н.В.

С целью повышения качества подготовки учащихся проводятся **консультации** со специалистами высшего звена музыкального образования:

Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки	специализация
Кравченко Е. В., декан музыковедческо-исполнительского факультета, доцент МаГК	хоровое пение
Мушкин Е. В., декан по программам среднего профессионального образования МаГК, профессор	народные инструменты

Участие в целевых программах по поддержке одаренных детей

Наименование	участник	Место проведения	результат
Городская программа по назначению стипендий главы города	Шевляков Богдан	г. Магнитогорск	Диплом, стипендия

Летняя творческая смена для одаренных детей

Сроки, место	участники	ответственные
22 июня – 9 июля 2016, Детский загородный комплекс отдыха «Карагайский»	детский духовой оркестр	Семенов В. И. Винюков А. А. Медведева П. В. Патрушева О. В.
	детские ансамбли скрипачей «Концертино»и«Пиццикато»	Шевлякова В. А.
	детский хор «Жаворонок»	Омельницкая Т. В.
	шумовой оркестр «Металлинки»	Серова Л. К.
Всего:	107 человек	7 человек

Конкурсно-фестивальная деятельность

уровень мероприятия	количество мероприятий	количество участников	количество лауреатов, дипломантов
международный	16	32	32
всероссийский	25	39	26
региональный	7	40	31
областной	5	11	5
зональный	4	14	12
городской	8	27	23
Всего:	65	163	129

Примечание: каждый участник рассматривается как единица (солист, коллектив, ансамбли разных составов)

Творческие достижения

международный уровень	
IV Международный фестиваль –конкурс «Играем джаз»	лауреат III степени Шевляков Богдан
Международный детский марафон искусств «Дети-миру»	лауреат II степени Шевляков Богдан
Международный конкурс-фестиваль «Будущее начинается здесь»	лауреат I степени , Специальный диплом «За обаятельность и искренность исполнения» шумовой оркестр «Бусинки» лауреат I степени ансамбль скрипачей «Пиццикато» лауреат II степени Шевляков Богдан
Международный конкурс «Изумрудный город»	лауреат I степени Шевляков Богдан
Международный творческий конкурс «Дружба талантов»	лауреат I степени Алдеева Эрика
Международный конкурс «Урал собирает друзей»	дипломант I степени шумовой оркестр «Металлинки» лауреат I степени хор «Ласточка» Диплом Гран-при вокальный ансамбль ст. хора «Орлёнок» лауреат I степени ансамбль скрипачей «Пиццикато» лауреат II степени Скиба Дима лауреат II степени Вандышев Егор дипломант I степени Мостовая Виктория лауреат III степени Колкатаева Карина лауреат III степени Петрова Василиса дипломант I степени Ершов Костя лауреат III степени Хлесткина Катя
I международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Урала»	дипломант Литвинова Елизавета
VIII Международный конкурс «КИТ»	лауреат III степени фортепианный дуэт Ганцен Алиса, Галимов Марат лауреат III степени Шевляков Богдан дипломант Ершов Костя
Международный детско-юношеский конкурс пианистов и концертмейстеров имени Р.Шумана	лауреат III степени Шевляков Богдан
V Международный конкурс «Гордость России»	лауреат I степени Шевляков Богдан

Международный конкурс «Интербриг»	лауреат I степени ансамбль скрипачей «Концертино»
Международный конкурс «Вдохновение»	лауреат I степени Шагеева Алина
9-й Международный фестиваль-конкурс етских, юношеских, молодежных, взрослых ворческих коллективов и исполнителей «Vivat, Kazan!»	лауреат I степени шумовой оркестр, отделение РЭР лауреат I степени хор «Бусинки», отделение РЭР
Международный фестиваль-конкурс «Баховская весна»	лауреат III степени Алдеева Эрика
Международный конкурс «Твори, участвуй, побеждай!»	лауреат I степени Шевляков Богдан лауреат I степени ансамбль «Концертино»
III Международный конкурс «Таланты России»	лауреат II степени Алдеева Эрика
всероссийский уровень	
Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов «Созвездие талантов»	лауреат I степени младший хор «Орлёнок»
Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов «Лира»	лауреат I степени Шевляков Богдан
Всероссийский творческий конкурс «Солнечный свет»	лауреат III степени Шевляков Богдан
Всероссийский дистанционный творческий конкурс «Герои сказок Х.К.Андерсена»	Ситникова Полина Галина Алина Столярова Софья Тимшина Ксения Все участники награждены Сертификатами
Всероссийский дистанционный творческий конкурс «Повеяло весной»	Сертификат Денисова Злата
Всероссийский дистанционный творческий конкурс «Весна идёт, весне дорогу!»	Сертификат Игнатьева Арина Сертификат Денисова Злата
Всероссийский конкурс «Орлята России»	лауреат I степени Скиба Дима лауреат I степени Вандышев Егор лауреат II степени Мостовая Настя лауреат II степени
Всероссийский конкурс «Мой успех»	лауреат I степени Шевляков Богдан
III Всероссийский конкурс «Гордость России»	лауреат I степени Адаменко Софья
Всероссийский творческий конкурс «Лира»	лауреат I степени Алдеева Эрика
Всероссийский конкурс «Изумрудный город»	лауреат I степени Ансамбль скрипачей «Пиццикато»
Всероссийского конкурса для детей «Узнавай-ка!»	лауреат I степени Ершов Костя
Всероссийский творческий конкурс	Сертификат

«Фантазия»	Денисова Злата
Всероссийский творческий конкурс «Рождественская сказка»	Сертификат Денисова Злата Шевляков Богдан
Всероссийский творческий конкурс «Герои из льда и снега»	Сертификат Денисова Злата
Всероссийский конкурс «Узнавай-ка!»	лауреат I степени Петрова Василиса
Всероссийский творческий конкурс «Лира»	лауреат I степени Новиков Александр
III Всероссийский фестиваль- конкурс «Волшебство звука»	лауреат II степени Ансамбль скрипачей «Пиццикато» лауреат II степени ансамбль скрипачей «Концертино» дипломант Ершов Костя
Всероссийский конкурс «Волшебное дыхание смычка»	лауреат I степени Петрова Василиса лауреат III степени Шульга Маргарита дипломант Иванова Анна диплом участника Бгатова Мария
Всероссийский конкурс «Уральские фанфары»	лауреат I степени детский духовой оркестр лауреат I степени Сводный городской духовой оркестр
Всероссийский творческий конкурс «Созвездие талантов»	лауреат I степени Шевляков Богдан лауреат I степени ансамбль скрипачей «Концертино»
II Всероссийский конкурс «Свобода творчества»	лауреат I степени Ершов Константин
Всероссийский конкурс «ГалактиУм»	лауреат I степени Петрова Василиса
Всероссийский конкурс «Парк юрского периода»	Сертификат Денисова Злата
Всероссийский конкурс «Я скульптор»	Сертификат Денисова Злата
областной уровень	
«Музыкальная радуга» отборочный тур к областному конкурсу на струнно-смычковых инструментах	Благодарности Иванова Анна Петрова Василиса Ершов Костя Бгатова Маша
XV Открытый областной конкурс юных скрипачей и виолончелистов	лауреат I степени Петрова Василиса дипломант Ершов Костя
Областная олимпиада по сольфеджио	лауреат III степени Диплом за лучшее выполнение творческого задания Диплом за лучшее выполнение задания чтения с листа Адаменко Софья Мусович Владислав

	Шевляков Богдан Бгатова Мария Стеценко Анна Дертунова Светлана Бгатова Ира
Областной конкурс пианистов	Диплом за лучшее исполнение пьесы Шевляков Богдан
II областной фестиваль-конкурс учащихся ДМШ, ДШИ, гимназий, лицеев «Радужный мир искусства»	лауреат II степени Шевляков Богдан лауреат II степени ансамбль скрипачей «Концертино» Грамота за участие Ершов Костя
зональный уровень	
III Зональный фестиваль детского творчества «Карапуз»	Все участники награждены Дипломами ансамбль: Гревцева Елизавета, Щипакина Варвара шумовой оркестр «Бусинки» хор «Веселинки»
Зональный конкурс пианистов	лауреата II степени Алдеева Эрика дипломант Адаменко Софья дипломант Шевляков Богдан
XII Зональный конкурс «Юный гитарист»	дипломант Лыгин Ярослав
Зональный конкурс фестиваль «Чёрно-белая фантазия»	лауреат III степени Сильченко Константин лауреат III степени Щипакин Иван (флейта) Щипакин Глеб (ф-но) лауреат III степени Щипакин Глеб (саксофон) Щипакин Иван (ф-но) (концертмейстер) лауреат II степени Хасанов Данил Козин Роман (фортепианный ансамбль) лауреат III степени Бочкарёва Елена Ганцен Алиса (фортепианный ансамбль) лауреат II степени Галимов Марат фортепианный ансамбль «Учитель и ученик» лауреат III степени Старкова Софья Антяскин Максим лауреат II степени Фёдорова Анна
региональный уровень	
I Региональный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах	дипломант Бгатова Мария

«Волшебное дыхание смычка»	дипломант Бгатова Ирина дипломант Дьяконова Анна дипломант Дьяконова Татьяна
III Региональный конкурс исполнителей на русских народных инструментах им. И. Г. Минина (учащихся ДМШ, ДШИ, лицеев, колледжей)	лауреат I степени Скиба Дмитрий лауреат II степени Гурьянов Артём
XIV Региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах и духовых оркестров «Фанфары Магнитки» имени П.В. Киселёва.	лауреат I степени детский духовой оркестр лауреат I степени Сводный городской духовой оркестр лауреат I степени Боровец Тимофей лауреат I степени Фёдорова Анна лауреат II степени Хасанов Даниил лауреат II степени Поляков Илья лауреат II степени Хлёткина Катя лауреат II степени Нарис Дарья лауреат II степени Амбарцумян Лаура лауреат III степени Горельская Настя лауреат III степени Соколовская Лиза лауреат III степени Карнопов Максим дипломант Щипакин Иван дипломант Климова Милена дипломант Насонов Алексей дипломант Шульман Софья Грамота Козин Роман Грамота Станишевская Вера Грамота Шестаков Алексей Грамота Антонников Иван Грамота Станишевский Федор

Региональный конкурс ансамблевого музицирования «Семь Я»	лауреат I степени Шульга Маргарита Шульга Георгий лауреат II степени Иванова Анна Диплом Щипакин Иван Щипакин Глеб
«Региональный конкурс фортепианного искусства «Мы любим музыку»	лауреат I степени Нукаева Дана лауреат I степени Адаменко Софья лауреат II степени Новиков Александр
Региональный хоровой конкурс-фестиваль «Звонкие голоса»	лауреат II степени младший хор «Орлёнок» лауреат II степени старший хор «Орлёнок» лауреат III степени старший хор «Жаворонок» Диплом участника хор «Ласточка»
Региональный конкурс-фестиваль татарской и башкирской музыки	Дипломант Салыхова Вероника Диплом участника Тукбаева Физалия
городской уровень	
Городской фестиваль «День победы»	Грамота вокальный ансамбль хора «Орлёнок»
V Городской фестиваль музыкально-театральных коллективов «Путешествие в сказку»	Диплом «За лучший авторский сценарий» Музыкальный театр «Семицветик»
Пятый городской фестиваль «Праздник песни»	Грамота Сводный хор Дома музыки
Городской фестиваль-конкурс «Магнитка. Новые имена»	лауреат Наумов Глеб лауреат Бурделев Степан лауреат Фёдорова Анна лауреат Козин Роман
Городской фестиваль «Лучик надежды»	Грамота Ильина Лена
Городской фестиваль «Мультимания»	Все участники награждены Дипломами вокальный ансамбль старшего хора «Орлёнок» вокальный ансамбль младшего хора «Орлёнок» Соловьёва Рита Алдеева Эрика Юрьев Виталий Чекалина Владислава Дьяконов Виталий Скрипичный дуэт Шульга Маргарита, Серова Анна

	Шульга Георгий Горбушин Савелий Скиба Дмитрий
Городской фестиваль «Киномотивы»	Все участники награждены Дипломами вокальный ансамбль старшего хора «Орлёнок» вокальный ансамбль младшего хора «Орлёнок» вокальный дуэт Соловьёва Маргарита, Багаутдинов Тимур Старков Валерий Солохина Аня Прыткова Наталья ансамбль скрипачей «Концертино»
Городская практическая конференция-конкурс учащихся по музыкальной литературе «Секреты любимой музыки»	лауреат I степени Команда учащихся Еремеева Владислава Шевляков Богдан Скиба Дмитрий Болотная Полина Бгатова Ирина Ершов Костя Шульга Рита

Организация конкурсов-фестивалей

В рамках работы городского методического объединения организовано и проведено 4 мероприятия:

- VII Городской конкурс юных вокалистов «Соловушка», 22 апреля 2017г.;
- XXI Региональный детский конкурс-фестиваль татарской и башкирской музыки, 25 марта 2017г.;
- V Городской фестиваль музыкально-театральных коллективов ДМШ и ДШИ «Путешествие в сказку», 25-28 апреля 2016г.;
- V Городской фестиваль «Праздник Песни» (350 чел.), 21 мая 2016г.

Школьные конкурсы

- III Открытый фестиваль-конкурс исполнителей на баяне и аккордеоне среди учащихся ДМШ и ДШИ «Музыкальный калейдоскоп», 16 апреля 2016г.;
- Школьный конкурс – этюдов и гамм «Музыкальный родничок», 20 октября 2016г.

Участие в организации и проведении конкурсов

наименование мероприятия	форма участия
Всероссийский конкурс на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары», 24-25 марта 2017г.	Семенов В. И. в составе жюри
Всероссийский конкурс-фестиваль «Новоуральские фанфары-2016», июнь 2016	Семенов В. И. в составе жюри
XIV Региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах и духовых оркестров «Фанфары Магнитки» имени П.В. Киселёва.	Семенов В. И., исполнительный директор конкурса Винюков А. А.

Выпускники Школы продолжают самостоятельную деятельность в области искусства в различных формах: участвуют в творческих коллективах Школы (хоры «Орленок», «Жаворонок», ансамбль скрипачей «Концертино», духовой оркестр), в коллективах общеобразовательной организации, в самодеятельных коллективах, в досуговой деятельности, в самостоятельном музицировании и других.

Численность учащихся, принимавших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали, конференции) – 351 человек (87,75% от общего числа учащихся).

Концертная деятельность

Одной из специфических черт образовательной деятельности Школы является ее практико-ориентировочная направленность, тесная взаимосвязь учебной и внеурочной работы. Виды музыкально-практической деятельности, осваиваемые учащимися в учебном процессе, являются основой творческой и культурно-просветительской работы. Внеурочная деятельность является логическим продолжением аудиторных и самостоятельных занятий учащихся. Поэтому педагогический коллектив при реализации образовательных программ особое внимание уделяет этому направлению работы, позволяющему более полно раскрывать свои способности юным музыкантам.

Городские концерты, крупные мероприятия	мероприятий - 24, слушателей - 7 820 зрителей
Концерты в рамках проекта «Дети - детям», «Дети - взрослым»	мероприятий - 36, слушателей - 6 617 чел.
Школьные концерты	мероприятий - 25, слушателей - 1 178 чел.

Крупные творческие и культурно-образовательные проекты

«50 концертов к 50-летию Дома музыки» стал главным творческим проектом года для коллектива Дома музыки. В рамках этого проекта состоялись концерты на разных площадках города. Серию концертов завершил гала-концерт «Счастье тебе, земля моя!», который состоялся на сцене Магнитогорской консерватории. В нем приняли участие 245 учащихся, в том числе хоровые коллективы «Орленок», «Жаворонок», «Ласточка», духовой оркестр, ансамбль скрипачей «Концертино», шумовой оркестр «Металлинки». В концерте также приняли участие бывшие выпускники: студенты Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского Корсакова, Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки, учащаяся школы-десятилетки при Уральской государственной консерватории им. М. И. Глинки, солист Магнитогорской государственной академической хоровой капеллы им. С. Г. Эйдинова и Магнитогорского театра оперы и балета, преподаватель лицея МаГК. На концерте присутствовали почетные гости, а среди них Ольга Эйдинова, дочь основателя Дома музыки – Семена Григорьевича Эйдинова, Народного артиста России.

Городские мероприятия:

- выступления на избирательных участках № 1368, 1371, 1383, 1464 в рамках кампании «Выборы 2016»;
- торжественная встреча в рамках Пасхальной недели Валерия Гергиева, известного дирижера, худ.руководителя и директора Мариинского театра;
- торжественная церемония открытия памятника Учителю;
- «Ночь искусств в музее»;
- Городской фестиваль «Фортепианный Марафон»;
- торжественная церемония награждения лауреатов «И зажигают звезды...»;
- торжественная церемония награждения премиями главы города «Одарённые дети Магнитки»;
- проект «Твой звёздный час»;
- праздничные мероприятия к Дню Победы, в том числе «Симфония Победы»;
- концерт к Дню Матери;
- концерт к Дню пожилого человека;
- концерт к Всемирному Дню поэзии;
- концерт «День Российского баяна, аккордеона и гармоника»;
- V Сретенский бал православной молодежи;
- торжественное мероприятие к Году кино в драматическом театре им. А. Пушкина;
- торжественное открытие парада областных соревнований по художественной гимнастике им. Шуваловой;
- Городская легкоатлетическая эстафета;
- VIII Открытый региональный конкурс им. Вакулова посвящённый 85-летию ОАО «ММК»;
- торжественная церемония награждения победителей конкурса рисунка, посвящённого 85-летию ОАО ММК;
- торжественное мероприятие к юбилею МОУ СОШ №33;

- торжественном мероприятии «Посвящение в кадеты»;
- мероприятие по итогам второй летней творческой смены;
- Гала-концерт в рамках конкурса «Волшебство звука»;
- открытие Творческий конкурс для детей работников ММК «Музыкальная горошина»;
- Благотворительная акция «В гостях у сказки» и другие.

Активно используется социальное партнерство с разными городскими организациями на основе творческого сотрудничества (образовательные учреждения, учреждения культуры, спорта, социальной защиты и другие).

Воспитательная работа

Воспитание личности юного музыканта осуществляется на основе тесной взаимосвязи учебной, творческой, культурно-просветительской и воспитательной работы посредством разных форм учебных занятий и внеурочных мероприятий (концерты для родителей и населения, конкурсы, фестивали, музыкальные гостиные, творческие встречи, праздники, школьные вечера, классные часы, посещение учреждений культуры, беседы, родительские собрания и др.), а также посредством размещения информации на стендах Школы.

Воспитательная работа в Школе ведется в соответствии с действующим законодательством, российскими культурными и образовательными традициями. Воспитательная работа направлена на формирование у учащихся социально необходимых знаний, навыков, качеств, гражданской позиции, профессиональных интересов, освоение и пропаганду культурного наследия.

Этот вид работы реализуется на всех уровнях образовательной практики: общешкольном, отделенческом, классном, индивидуальном.

Традиционные мероприятия Школы приурочены к:

- Дню знаний;
- Дню Учителя;
- Международному Дню 8 марта;
- Дню Матери;
- Дню защиты детей;
- Дню защитника Отечества;
- Новому году;
- окончанию Школы.

Ежегодно проходят отчетные концерты учебных отделений, творческих коллективов, класс-концерты. Среди интересных мероприятий;

- Музыкальная гостиная к году Экологии «Природа в музыке»;
- «Благодарим имя МАМА», концерт младшего и старшего хора «Орленок», учащихся РЭР;
- «Песня дружбы», творческая встреча солистов хоровых коллективов;
- концерт-презентация к 85- летию ОАО «ММК»;
- концерт «Звучит сеньор аккордеон»;
- новогодний спектакль «Музыкальная страна» (5 показов);
- праздник «Посвящение в юные музыканты»;
- праздник Первой нотки;
- Рождественский концерт «Вифлеемская звезда»;
- концерт «Зимние узоры»;
- «Детство – это свет и радость» концерт хора «Орленок»;
- «Весенняя капель», «С песней по жизни», отчетные концерты учащихся отделения Раннего эстетического развития.

Выводы и рекомендации:

- уровень подготовки учащихся соответствует программным требованиям;
- качество подготовки учащихся обеспечивается посредством учебной, творческой и культурно-просветительской и воспитательной работы;
- численность учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах посредством реализации разных форм творческой, культурно-просветительской и воспитательной работы – 400 человек (100%);
- учащиеся Школы имеют высокие результаты на конкурсах разных уровней, включая международный, всероссийский и региональный;
- творческие коллективы Школы востребованы в городе и ведут активную концертную деятельность;

- в Школе имеется сложившаяся система воспитательной работы;
- вместе с тем, необходимо принять меры по повышению качественной успеваемости.

2. Организация учебного процесса

Школа осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно.

Организация учебного процесса регламентируется календарными учебными графиками, учебными планами, рабочими программами учебных предметов, расписанием занятий.

Календарные учебные графики составляются на текущий учебный год и устанавливают:

- начало и окончание учебного года,
- продолжительность учебных занятий (количество учебных недель);
- продолжительность каникулярного времени в течение года,
- сроки учебных четвертей;
- сроки каникул;
- количество смен,
- начало и окончание занятий в I и II смену,
- продолжительность академического часа.

Учебный год делится на четверти. Школьные каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений, реализующих основные образовательные программы начального общего и основного общего образования и среднего общего образования.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ установлены общие сроки продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации образовательного процесса является урок. Продолжительность урока (академического часа): 40 минут - для детей школьного возраста; 30 минут - для детей дошкольного возраста. Между уроками предусмотрены перемены – не менее 5 минут.

Между сменами занятий организуется не менее 30 минутный перерыв для уборки и проветривания помещений.

В Школе установлена шестидневная рабочая неделя. Выходной день: воскресенье.

Занятия в Школе начинаются не ранее 08.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для учащихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов.

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку учащихся).

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных программ разработаны на основе примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации. Структура, содержание и трудоемкость учебных планов дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства составлены с учетом федеральных государственных требований.

Учебными планами предусмотрены следующие предметные области:

- музыкальное исполнительство;
- теория и история музыки
- и разделы:
- консультации;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация;
- резерв учебного времени.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части. При формировании учебных планов обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается Школой самостоятельно.

Учебные планы составлены с учетом требований:

- объем максимальной учебной нагрузки учащихся не превышает 26 часов в неделю;

- аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ разработаны на основе примерных учебных планов для детских школ искусств (Приложение к письму Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.1996г. № 01-266/16-12), рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации (Приложение к письму от 23.06.2003г. № 66-01-16/32), а также с учетом условий и сложившейся образовательной практики в Школе.

Учебные планы предусматривают следующие предметные области:

исполнительская подготовка;

историко-теоретическая подготовка;

предмет по выбору.

Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Раннее эстетическое развитие» включает два учебных плана: I – для подготовки детей к обучению детей в ДШИ в инструментальных классах; II – для подготовки детей к обучению в ДШИ на хоровом отделении. Учебные планы составлены с учетом требований:

– объем максимальной аудиторной нагрузки для учащихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств не превышает 14 часов в неделю;

– объем максимальной аудиторной нагрузки для учащихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств не превышает 10 часов в неделю.

При реализации образовательных программ в области искусств предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Аудиторные занятия проводятся в форме индивидуальных занятий и по группам: групповые занятия - численностью от 11 человек, мелкогрупповые занятий - от 4-х до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек. Количество учащихся при групповой форме занятий по конкретным учебным предметам, возрастные категории учащихся регламентируются учебными планами.

Внеаудиторная работа используется на выполнение домашнего задания учащимися, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности, проводимых Школой.

Объем самостоятельной (домашней) работы учащихся в неделю определяется образовательной организацией с учетом параллельного освоения детьми основных общеобразовательных программ.

Учебная нагрузка и режим занятий учащихся в Школе устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Домашние задания даются с учетом педагогических требований, психофизических и индивидуальных особенностей каждого учащегося. Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся администрацией организации по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости учащихся, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

Школой разработаны критерии оценок, создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разработаны в соответствии с образовательными программами и утверждены.

Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, осуществляется на каждом уроке в виде проверки домашнего задания.

В качестве средств текущего контроля успеваемости также используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет, экзамен. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

Итоговая аттестация учащихся осуществляется в установленные сроки и проводится Школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов.

Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: исполнение программы, письменный и устный ответы.

В Школе установлена пятибалльная система оценивания. Оценки выставляются по окончании каждой четверти и итогам учебного года.

Результаты освоения учащимися образовательных программ фиксируются в школьной документации: классных журналах, сводной ведомости, ведомостях промежуточной аттестации и протоколах экзаменов. Качественная и абсолютная успеваемость учащихся подводится по реализуемым образовательным программам.

Освоение дополнительных предпрофессиональных программ завершается итоговой аттестацией учащихся, форма и порядок которой устанавливается Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации.

Освоение дополнительных общеразвивающих программ завершается итоговой аттестацией учащихся, форма и порядок которой устанавливается Школой самостоятельно. Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об обучении.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического совета.

Выводы и рекомендации:

– организация учебного процесса в целом соответствует требованиям, установленным действующим законодательством и локальными нормативными актами Школы;

– необходимо устранить отдельные недостатки с целью создания оптимальных условий для осуществления учебного процесса.

Факторы, влияющие на качество организации учебного процесса:

– непропорциональное распределение учащихся по двум сменам, зависящее от занятости детей в общеобразовательной школе, создает трудности при комплектовании групп и составлении расписания.

3. Качество кадрового обеспечения

На дату проведения самообследования в Школе работает 69 человек.

В состав руководящих работников входят: директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по культурно-воспитательной работе, заместитель директора по административно-хозяйственной части.

Количество педагогических работников - 50 человек (в штате - 33 чел., внутренний совместитель - 1 чел., внешних совместителей - 16 чел.).

Состав педагогического коллектива профессионально подготовленный, имеет достаточный опыт педагогической деятельности.

Образовательный и профессиональный уровень педагогического коллектива достаточно высокий: 58 % педагогических работников имеют высшее образование, из них имеют подготовку по программам ассистентуры-стажировки - 3 чел. Шесть педагогических работников в настоящее время повышают уровень образования, обучаются в Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки.

По результатам аттестации 44 педагогическим работникам присвоена квалификационная категория, из них высшую категорию имеют 26 чел., первую категорию – 18 чел. Численность педагогических работников, аттестованных за отчетный период – 8 чел., из них: высшая категория – 2 чел., первая категория – 4 чел., на соответствие занимаемой должности – 2 чел.

Педагогический стаж распределяется следующим образом: до 5 лет - 7 чел., от 5 до 29 лет - 14 чел., свыше 30 лет - 29 чел.

Возраст педагогических работников представлен следующим образом: 6 чел. - до 30 лет, 18 чел. – от 31 до 55 лет, свыше 55 лет - 26 чел. Статистика свидетельствует о сохранении тенденции «старения» коллектива. В Школе ведется работа по привлечению молодых специалистов.

За последние пять лет повышение квалификации или профессиональную переподготовку по профилю педагогической или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности прошли 52 человека, из них педагогических работников - 48, административно-хозяйственных работников - 4.

Содержание обучения руководящих работников и обслуживающего персонала:

– дополнительная профессиональная программа «Профессиональные стандарты и

формирование новых квалификационных требований к работникам»;

- программа дополнительного профессионального образования «Менеджмент в образовании»;
- курсы повышения квалификации по программе: «Менеджмент в художественном образовании»
- программа: «Пожарно-технический минимум» для руководителей и ответственных за пожарную безопасность организации»;
- «Изменения в трудовом законодательстве 2016-2017гг. Сложные вопросы применения».

Содержание обучения педагогических работников за отчетный период:

- программа профессиональной переподготовки «Инструменты народного оркестра (гитара)»;
- дополнительная профессиональная программа повышения квалификации в рамках XXVI Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары»;
- дополнительная профессиональная программа повышения квалификации в рамках IV Областного конкурса профессионального мастерства педагогов художественного образования «Панорама педагогических достижений»;
- дополнительная профессиональная программа повышения квалификации в рамках XXII Российских педагогических ассамблей искусств «Творчество Сергея в историческом контексте (к 125-летию со дня рождения).

Награждения:

Почетная грамота губернатора Челябинской области – 2 чел.;

Почетная грамота Министерства культуры Челябинской области – 2 чел.;

Благодарность Министерства культуры Челябинской области – 3 чел.;

Почетная грамота Магнитогорского городского Собрания депутатов – 2 чел.;

Благодарность Магнитогорского городского Собрания депутатов – 8 чел.;

Благодарность главы города – 8 чел.;

Почетная грамота управления культуры – 4 чел.

Имеют государственные почетные звания «Заслуженный работник культуры РФ» - 1 чел.

Проведены коллективные культурно-досуговые мероприятия:

- День Учителя и День музыки;
- Международный День 8 марта;
- Новый год;
- 50-летие Дома музыки;
- чествование юбиляров.

Для молодых специалистов организовано наставничество.

В Школе режим рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников определяются коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовым договором, графиками работы и расписанием занятий в соответствии с требованиями трудового законодательства, постановлением Правительства Российской Федерации от 14 мая 2015 N 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках», приказом Минобрнауки России от 11 мая 2016 г. N 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

В Школе действует система выплат компенсационного и стимулирующего характера.

**Обеспечение педагогическими работниками
реализации дополнительных предпрофессиональных программ
в соответствии с федеральными государственными требованиями**

Обеспечение педагогическими работниками реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в соответствии с Образовательная	количество преподавателей	Обеспечение реализации образовательной программы педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета (норма/факт)	Доля преподавателей, имеющих высшее образование, в общей численности преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе ФГТ/ факт
ДПП «Фортепиано»	16 чел.	100% /100%	не менее 30% / 31,25%
ДПП «Струнные инструменты»	10 чел.	100% /100%	не менее 30% / 40%
ДПП «Народные инструменты»	13 чел.	100% /100%	не менее 25% /46,2%
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	14 чел.	100% /100%	не менее 25% / 42,9%
ДПП «Хоровое пение»	4 чел.	100% / 100%	не менее 25% / 25%

**Обеспечение педагогическими работниками
реализации дополнительных общеразвивающих программ в соответствии
с рекомендациями по реализации образовательной и методической деятельности
при реализации общеразвивающих программ в области искусств**

Образовательная программа	количество преподавателей	Обеспечение реализации образовательной программы педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета (норма/факт)	Доля преподавателей, имеющих высшее образование, в общей численности преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе норма/ факт
ДОП «Инструментальное исполнительство и сольное пение»	35 чел.	100% /100%	не менее 10% / 42,8%
ДОП «Хоровое пение»	4 чел.	100% /100%	не менее 10% / 25%
ДОП «Раннее эстетическое развитие»	23 чел.	100% / 100%	не менее 10 % / 43,5%

Участие в профессиональных конкурсах

7 преподавателей приняли участие в 11 конкурсах.

наименование мероприятия	участник, результат
Всероссийский конкурс учителей «Мир Олимпиад», номинация «Мой лучший урок»	Шевлякова В. А. Диплом победителя (II место)
Всероссийский конкурс для детей и педагогов «Созвездие талантов», номинация «Сценарии праздников и мероприятий», 15.03.2016	Юревич Е. В. Диплом Победителя (1 место)
Всероссийский дистанционный конкурс для детей и педагогов «Золотая рыбка», номинация «Сценарии мероприятий в школе»	Юревич Е. В., Шевлякова В. А. Диплом II степени
Международный конкурс для детей и педагогов «Интербриг», 18.01.2016, г. Курган	Шевлякова В. А., Диплом победителя (II место)
I Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Legni Ottoni», г. Курган, 2016	в составе квартета кларнетов: Медведева П. В., Косарева Д. П., Диплом лауреата I степени
Международный конкурс «Педагогика XXI века», номинация «Сценарии праздников и мероприятий», 05.03.2016	Юревич Е. В., Белоусова Л. И., Диплом победителя (1 место)
Всероссийский педагогический конкурс номинация «Методическая разработка» февраль 2017г.	Серова Л.К., Диплом
Всероссийский творческий конкурс, проводимый на сайте «Солнечный свет» номинация: «Методические разработки педагогов», работа «Играем с другом»	Серова Л.К., Диплом за 1 место
Международный конкурс «Педагогика XXI век», номинация «Мой педагогический опыт»	Серова Л.К., Диплом
Авторская работа «Музыкальная страна» в рубрике «Мероприятия и праздники в ДОУ», январь 2017	Белоусова Л.И., Свидетельство
Всероссийский конкурс «Умникус», номинация «Педагог дополнительного образования», март 2017г.	Шibaева Н.Ф., Диплом победителя 1 степени
Всероссийский конкурс «Умникус», номинация «Педагог дополнительного образования», тема конкурсной работы: «К. Гурлит «Летящие листья», март 2017. 2017г.	Шibaева Н.Ф., Диплом победителя 2 степени

Выводы и рекомендации:

- управление качеством персонала в Школе осуществляется по трем направлениям:
- обучение кадров (создание условий для повышения квалификации, переподготовки);
 - организация аттестационного процесса;
 - создание условий для поддержания социально-профессионального статуса работников и стабилизации кадровой ситуации мерами социальной защиты, морального и материального стимулирования;
 - качество кадрового обеспечения соответствует нормативным требованиям;
 - необходимо продолжать направлять педагогических и иных работников на обучение по дополнительным профессиональным программам с учетом актуальных потребностей и

требований законодательства.

Методическое обеспечение образовательного процесса

Методический фонд Школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации творческой и культурно – просветительной работы, передового педагогического опыта, методических докладов и открытых уроков, библиотека. Весь материал активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущим методическим направлением является работа по изучению наиболее эффективных средств работы педагогов для развития творческого потенциала личности ученика и создания условий для развития профессионального и творческого потенциала педагога.

Методическая деятельность осуществляется через разные виды и формы, в том числе:

- участие в работе школьного и городского методического объединений, Педагогического совета, Методического совета, временной творческой группы;
- руководство методическим объединением и (или) учебным отделением;
- разработка методической продукции и дидактических материалов;
- изучение, обобщение и распространение опыта педагогической работы (участие, организация и проведение публичных мероприятий: мастер-классы, открытые уроки, конкурсы, фестивали, концерты, внеклассные мероприятия, конференции, семинары, круглые столы, взаимопосещение занятий и др.);
- участие в профессиональных конкурсах;
- наставничество;
- разработка образовательных программ (учебных планов, рабочих программ и других компонентов).

Публикации:

В журнале «Оркестр» № 2-3 (43-44) в рубрике фестивальны́й калейдоскоп размещена статья Семенова В.И. «Как рождались «Уральские фанфары» о XXVI Всероссийском конкурсе в Магнитогорске.

Авторская работа «Музыкальная страна» Белоусовой Л.И. размещена на портале «Учитель-Воспитатель РФ».

Подготовлены:

- учебное пособие «Пьесы для ансамбля скрипачей», предназначено для учащихся средних и старших классов;
- аннотация к сборнику «Пьесы для ансамбля скрипачей», Ситникова Е.А.
- сценарий музыкально-литературной композиции «Природа – наш любимый дом!», Ситникова Е.А.;
- сценарий концерта к 50-летию Дома музыки «Счастье тебе, земля моя!», Ситникова Е.А.;
- буклет к 50-летию Дома музыки, Е. А. Ситникова
- сценарий музыкальной гостиной «Природа в музыке», Воскобойникова Т.В.;
- сценарий класс-концерта «Только радость впереди», Воскобойникова Т.В.;
- сценарий класс-концерта «Весенняя карусель», Белоусова Л.И.;
- сценарий отчетного концерта «Песенная карусель», Овсянникова В.М.;
- сценарий класс-концерта «Музыкальная шкатулка», Шевлякова В.А.;
- сценарий концерта к Дню пожилого человека, Овсянникова В.М.;
- сценарий концерта к Дню Учителя, Омельницкая Т.В.;
- сценарий концерта «Благодаря имени МАМА», Труфанова Н.В.;
- сценарий концерта «Зимние узоры», Шевлякова В.А.;
- сценарий новогоднего концерта «Музыкальный новогодний фейерверк», Зиганшина Н.Х.;
- сценарий концерта «Милым мамам», Зиганшина Н.Х.;
- сценарий концерта «Легенды расскажут, какими мы были», Суходольская Е.Н.;
- сценарий отчетного концерта отделения «Народные инструменты», Губарева В.В.;
- сценарий класс-концерта «Букет мелодий», Шевлякова В.А.;
- сценарий городского фестиваля «Праздник Песни», Овсянникова В.М.;
- сценарий праздника Первой нотки, Юревич Е.В.;
- презентации к концертам, Цеплепова В.А.;
- методическая разработка «Особенности работы концертмейстера в ДМШ и ДШИ», Зиганшина Н.Х.;

– методическая разработка «Художественная техника в классе фортепиано ДМШ и ДШИ», Воскобойникова Т.В.;

– «Образы животных в музыке», Рыбак С.И.;

– методическая разработка «Основные принципы игры на фортепиано в работе с учащимися ДМШ и ДШИ», Шибаева Н.Ф.

В рамках городского фестиваля «Путешествие в сказку» организован и проведен мастер-класс старшего преподавателя кафедры «Актерское мастерство» МаГК им. М.И. Глинки Ивановой Любовь Ивановны.

На базе Школы проведено заседание городской методической секции «Народные инструменты», на котором выступили Губарева В.В. и Смирнова Н.В. с методическим сообщением по теме: «Конкурсы. Фестивали. Из опыта работы».

Заседания Педагогического совета, Методического совета и методических объединений преподавателей проводятся в соответствии с годовым планом работы. В школе работают шесть методических объединений: МО «Фортепиано», МО «Струнные инструменты», МО «Народные инструменты», МО «Духовые и ударные инструменты», МО «Хоровое и сольное пение», МО «Музыкально-теоретические дисциплины».

Выводы и рекомендации:

– методическую деятельность обеспечивают 52 специалиста Школы;

– в целом работа педагогических работников может быть оценена положительно;

– необходимо активнее осваивать информационные технологии, современные образовательные технологии, продолжить работу по совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса.

4. Качество учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения

В целях качественного учебно-методического, информационно-библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека. Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации – учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый учащийся. Учащиеся не имеют доступ к сети Интернет из-за отсутствия материально-технических условий в Школе.

Реализация ОП обеспечивается бесплатным доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 учащихся.

Всего в библиотечном фонде – 3700 ед., из них учебная литература – 1982 ед. Фонд фонотеки – 313 ед.

Выводы и рекомендации: Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение образовательного процесса. Следует проводить работу по дальнейшему пополнению и совершенствованию библиотечного фонда.

5. Система управления

Управление Школы строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления в учреждении являются: Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет.

Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются локальными нормативными актами Школы.

Общее собрание трудового коллектива:

- 1) обсуждает и принимает проект Устава, вносит предложения по дополнениям и изменениям к нему;
- 2) обсуждает и рекомендует к утверждению Коллективный договор, Программу развития Учреждения, годовой план работы Школы, Правила внутреннего трудового распорядка, должностные инструкции и иные локальные акты, относящиеся к его компетенции;
- 3) заслушивает и принимает годовой отчет о деятельности Школы;
- 4) рассматривает отчет о результатах самообследования;
- 5) выдвигает коллективные требования работников Школы и избирает полномочных представителей для участия в разрешении коллективного трудового спора;
- 6) рассматривает и принимает иные вопросы в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации о труде.

К компетенции Педагогического совета Школы относятся:

- 1) определение основных направлений и видов педагогической деятельности Школы;
- 2) рассмотрение и принятие рабочих учебных планов, образовательных программ и рабочих программ учебных курсов и предметов;
- 3) организация и совершенствование методического обеспечения образовательного и воспитательного процессов;
- 4) рассмотрение вопросов содержания, методов и форм образовательного процесса;
- 5) рассмотрение вопросов повышения квалификации педагогических работников;
- 6) принятие решений о переводе, отчислении и выпуске учащихся;
- 7) принятие решений о повторном обучении учащихся;
- 8) рассмотрение и принятие локальных актов, регламентирующих образовательный и воспитательный процессы в Школе.

Методический совет принимает оперативные решения в части организации и осуществления образовательного и воспитательного процессов в период между заседаниями Педагогического совета:

- 1) координирует деятельность методических объединений;
- 2) готовит к утверждению образовательные программы;
- 3) рассматривает учебные программы, учебно-методические комплексы и иные методические материалы по всем дисциплинам учебного плана;
- 4) готовит предложения по пополнению учебно-методической литературы, дидактических материалов, технических средств обучения, по обновлению учебно-программной документации с учетом современных требований;
- 5) проводит экспертизу фонда оценочных средств;
- 6) обеспечивает организацию и проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- 7) готовит предложения по совершенствованию качества подготовки учащихся, повышению результатов промежуточной и итоговой аттестации;
- 8) оказывает методическую помощь молодым специалистам Школы;
- 9) организует работу по совершенствованию педагогического мастерства и повышению профессиональной квалификации преподавателей;
- 10) готовит предложения по обобщению и распространению передового опыта работы преподавателей, внедрению новых технологий в учебно-воспитательный процесс.

При Методическом совете созданы методические объединения педагогических работников по специальностям, которые обеспечивают организацию учебно-методического обеспечения, проводят первичный анализ результатов деятельности, вносят предложения по совершенствованию образовательного и воспитательного процессов, осуществляют обмен педагогическим опытом. Методические объединения педагогических работников входят в структуру методической службы Школы.

В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и педагогических работников по вопросам управления Школой, и при принятии

Школой локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и педагогических работников в Школе действуют:

- 1) совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся;
- 2) первичная профсоюзная организация работников Школы.

В Школе создана комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в целях урегулирования разногласий между участниками образовательных отношений по вопросам реализации права на образование, в том числе в случаях возникновения конфликта интересов педагогического работника, применения локальных нормативных актов, обжалования решений о применении к учащимся дисциплинарных взысканий.

В Школе разработаны локальные нормативные акты, регламентирующие образовательный процесс, вопросы охраны труда, безопасности участников образовательного процесса, управление Школой, трудовые отношения.

За отчетный период разработаны в новой редакции или внесены изменения в документы, среди них:

- Коллективный договор на 2017 -2019гг.;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Положение об оплате труда и стимулирования работников;
- Положение об охране здоровья учащихся;
- Положение о нормах профессиональной этики;
- Положение о внутренней системе оценки качества образования;
- Положение о библиотеке;
- Правила пользования библиотечно-информационными ресурсами, учебной базой, объектами культуры и другие.

Выводы и рекомендации:

- имеющаяся система управления обеспечивает взаимодействие всех органов управления и участников образовательных отношений;
- нормативная база Школы соответствует законодательству РФ;
- для дальнейшего повышения качества предоставляемых образовательных услуг планируется совершенствовать систему мониторинга результатов образовательной деятельности Школы с целью эффективного управления качеством образования.

6. Материально-техническая база

Материально-технические условия Школы обеспечивают возможность получения художественного образования и эстетического воспитания по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

Имущество Школы находится в муниципальной собственности, отражается на самостоятельном балансе Школы и закрепляется за ней на праве оперативного управления.

На праве постоянного (бессрочного) пользования Школе предоставлены земельные участки общей площадью: 1 416 кв. м

Земельные участки расположены по адресам:

455038, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Галиуллина, д.11, корпус № 1 (юридический адрес)

455026, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 110

455038, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Сталеваров, д.10, корпус № 4

Информация о зданиях и помещениях

На праве оперативного управления находятся 3 объекта (3 здания).

Общая площадь: 1 416 кв.м.

Здания Школы оборудованы системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией в соответствии с требованиями к общественным зданиям и сооружениям в части хозяйственно-питьевого водоснабжения и водоотведения. Здания Школы оборудованы системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади. Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением. В целях повышения оперативности обмена служебной информацией используется

компьютерная сеть, Интернет.

Имеется копировально-множительная техника, которая позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Инфраструктура включает:

концертные залы,

учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, библиотеку,

учительские, административные помещения, санитарно-гигиенические помещения, складские помещения для хранения музыкальных инструментов и костюмов, помещения для питания работников.

Для проведения индивидуальных занятий используются групповые и мелкогрупповые аудитории, учительские и административные помещения, Концертные залы используются для проведения массовых мероприятий, групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Учебные аудитории для проведения индивидуальных занятий оснащены пианино, учебной мебелью.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки», «Развитие музыкальных способностей», «Изобразительная деятельность» оснащены музыкальными инструментами (пианино или роялем), звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, шкафами), наглядными пособиями.

Учебные аудитории для занятий по учебным предметам «Хоровой класс», «Хор» оснащены специализированным оборудованием (подставками для хора, пианино или роялем), «Оркестровый класс» - пультами, пианино, стульями.

Концертные залы оборудованы роялями, пультами, звукотехническими средствами, стульями.

В Школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Учебные аудитории Школы не оборудованы персональными компьютерами, доступ учащихся к сети Интернет отсутствует. Школа не подключена к информационно-телекоммуникационным сетям.

Творческая и культурно-просветительская деятельность Школы обеспечена необходимым оборудованием, музыкальными инструментами, звукотехническими средствами, концертными костюмами и обувью.

Условия питания и охраны здоровья учащихся

В Школе созданы условия, обеспечивающие безопасность учащихся: учебные аудитории и другие помещения оснащены охранно-пожарной сигнализацией. Во всех зданиях установлены тревожная кнопка и устройство автоматической передачи сигнала РСПИ «Стрелец-Мониторинг», передающее извещение охранно-пожарной сигнализации на пульт централизованного наблюдения.

Для организации питьевого режима используется бутилированная вода.

Питание в Школе не предусмотрено, учащиеся находятся в учреждении краткосрочно.

В учреждении отсутствует отделение медицинской помощи учащимся, поэтому первичная медико-санитарная помощь может оказываться в кабинетах, здравпунктах медицинской организации или иного юридического лица, осуществляющего наряду с основной (уставной) деятельностью медицинскую помощь.

Школа при реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств создает условия для охраны здоровья учащихся, в том числе:

- 1) наблюдение за состоянием здоровья учащихся;
- 2) проведение санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий, обучение и воспитание в сфере охраны здоровья граждан в Российской Федерации;
- 3) соблюдение государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- 4) обеспечение безопасности учащихся во время пребывания в Школе;
- 5) расследование и учет несчастных случаев с учащимися во время пребывания в Школе, в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере здравоохранения.

б) определение оптимальной учебной, внеучебной нагрузки, режима учебных занятий и продолжительности каникул.

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень охраны здоровья учащихся соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными аудиториями, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся.

Вместе с тем, необходимо продолжить работу по укреплению и развитию материально-технической базы:

- произвести ремонт помещений;
- частично обновить парк музыкальных инструментов;
- оборудовать точку доступа к сети Интернет для учащихся и педагогических работников.

7. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Основанием функционирования внутренней системы оценки качества образования являются законодательство в сфере образования, Устав и локальные нормативные акты Школы.

Функционирование внутренней системы оценки качества образования направлено на определение степени соответствия образовательной деятельности Школы и подготовки учащихся федеральным государственным требованиям и потребностям физического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В основу оценки качества образования Школы положены принципы:

- 1) объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- 2) реалистичности показателей качества образования, их социальной и личностной значимости;
- 3) открытости, прозрачности процедур оценки качества образования.

Внутренняя оценка качества образования в образовательной организации обеспечивается системой управления Школы, деятельностью методической службы, действующей системой контроля (текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация учащихся), разработанными фондами оценочных средств.

В Школе действуют следующие органы управления, в компетенцию которых входит организация и контроль качества образовательной деятельности:

Общее собрание трудового коллектива,

Педагогический совет,

Методический совет и методические объединения.

Разграничение полномочий органов управления отражаются в Уставе и положениях об указанных органах управления.

Оценка качества образования основывается на основе анализа:

- образовательных программ, включая календарные учебные графики, учебные планы, рабочие учебные программы, методические и иные материалы;
- организации учебного процесса.

Оценка качества подготовки учащихся основывается на основе анализа полноты и результативности реализации образовательных программ, а именно:

- сохранность контингента;
- результаты освоения образовательных программ;
- участие учащихся в творческой и культурно-просветительской деятельности (конкурсах, фестивалях, концертах, выставках и других мероприятиях), творческие достижения учащихся;
- деятельность учебных творческих коллективов;
- количество выпускников, поступивших в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области культуры и искусства.

Востребованность выпускников включает:

- наличие (количество) выпускников, поступивших в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области искусств;

– наличие выпускников, продолживших самостоятельную деятельность в области искусства в различных формах (в коллективах общеобразовательной организации, в самодеятельных коллективах, в досуговой деятельности, в самостоятельном музицировании и других).

Выводы и рекомендации:

– функционирование внутренней системы оценки качества образования в Школе осуществляется в соответствии с законодательством в сфере образования, Уставом и локальными нормативными актами Школы;

– необходимо совершенствовать механизм функционирования внутренней системы оценки качества образования в Школе.

Общие выводы

Деятельность Школы за отчетный период была направлена на успешное выполнение утвержденных объемов исполнения муниципального задания на 2016 год по предоставлению муниципальных услуг и показателей основной деятельности Школы.

В Школе созданы условия для реализации дополнительных общеразвивающих программ и дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств:

- имеется нормативная и организационно-распорядительная документация;
- структура и система управления Школы соответствует нормативным требованиям;
- все образовательные программы реализуются в соответствии с Лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- реализация образовательных программ обеспечена качественным педагогическим составом, растет число специалистов, имеющих первую и высшую категории;
- задачи по сохранности контингента выполнены;
- оценка степени освоения учащимися учебных предметов учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень подготовки учащихся;
- выпускники Школы ежегодно поступают в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области культуры и искусства;
- выпускники Школы продолжают самостоятельную деятельность в области искусства в различных формах;
- учащиеся Школы ежегодно успешно выступают на конкурсах разных уровней, включая международный, всероссийский и региональный;
- посредством реализации разных форм творческой, культурно-просветительской и воспитательной работы все учащиеся Школы участвуют в образовательных и социальных проектах;
- обучение кадров носит системный характер;
- Школа располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования необходимо продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки учащихся;
- совершенствованию организации учебного процесса;
- обучению кадров с учетом актуальных потребностей и требований законодательства, в том числе освоение информационных технологий;
- совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;
- совершенствованию качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения;
- совершенствованию нормативно-правовой базы Школы;
- развитию и укреплению материально-технической базы;
- совершенствованию механизма функционирования внутренней системы оценки качества образования в Школе.

II. Результаты анализа показателей деятельности
МБУДО «ДШИ «Дом музыки» г. Магнитогорска, подлежащие самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	400 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	60 человек / 15 %
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	174 человек / 43,5 %
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	141 человек / 35,25 %
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	25 человек / 6,25 %
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	0 человек / 0 %
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	3 человек / 0,75 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек / 0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	225 человек / 56,25 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	9 человек / 2,25 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	3 человек / 0,75 %

1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	6 человек / 1,5 %
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек / 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек / 0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек 0 / %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	351 человек / 87,75 %
1.8.1	На муниципальном уровне	83 человек / 20,75%
1.8.2	На региональном уровне	141 человек / 35,25 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	0 человек / 0 %
1.8.4	На федеральном уровне	81 человека/ 20,25%
1.8.5	На международном уровне	46 человек/ 11,5 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	309 человек / 77,25 %
1.9.1	На муниципальном уровне	83 человек /20,75 %
1.9.2	На региональном уровне	141 человек/ 35,25 %

1.9.3	На межрегиональном уровне	0 человек / 0 %
1.9.4	На федеральном уровне	39 человек / 9,75%
1.9.5	На международном уровне	46 человек / 11,5 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	400 человек /100 %
1.10.1	Муниципального уровня	132 человек / 33 %
1.10.2	Регионального уровня	141 человек /35,25 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек /0 %
1.10.4	Федерального уровня	81 человек / 20,25%
1.10.5	Международного уровня	46 человек / 11,5 %
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	89 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	88 единицы
1.11.2	На региональном уровне	1 единица
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц

1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	50 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	29 человек / 58 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	27 человек / 54 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	21 человек / 42 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	21 человек / 42 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	44 человек / 88 %
1.17.1	Высшая	26 человек / 52 %
1.17.2	Первая	18 человек / 36 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	36 человек / 72 %
1.18.1	До 5 лет	7 человек / 14 %

1.18.2	Свыше 30 лет	29 человек / 58 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6 человек / 12 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	26 человек / 52 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	52 человека / 75,4 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	52 человека / 75,36 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	4 единицы
1.23.2	За отчетный период	2 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	17 единиц

2.2.1	Учебный класс	15 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный зал	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единицы
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет

2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек / 0 %