

**Формы индивидуального отбора поступающих
на дополнительные предпрофессиональные программы
в области музыкального искусства**

При поступлении на дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства проводится индивидуальный отбор поступающих в форме тестирования и прослушивания, в процессе которых выявляются музыкальные способности ребенка: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, навыки исполнительской (инструментальной) подготовки (если имеются).

На прослушивании обращается внимание на личностные характеристики ребенка: эмоциональная отзывчивость на музыку, реакция на словесные указания, а также физические данные, необходимые для освоения конкретной образовательной программы.

При поступлении в период учебного года и (или) не с первого года обучения для поступающих с подготовкой предусматриваются:

- прослушивание с целью установления уровня инструментальной подготовки;
- устные ответы по учебному предмету «сольфеджио» для проверки основных теоретических знаний, интонационных, ритмических и слуховых навыков.